

REGULAMIN KONKURSU

**„Epizody z Powstania Wielkopolskiego w komiksie i plakacie”
pod patronatem Wojewody Wielkopolskiego
dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych i szkół
ponadpodstawowych w roku szkolnym
2018/2019**

ZASADY OGÓLNE

§ 1

1. Organizatorem konkursu „*Epizody z Powstania Wielkopolskiego w komiksie i plakacie*” zwanego dalej Konkursem jest Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej Instytutu Pamięci Narodowej w Poznaniu.
2. Współorganizatorem jest Wielkopolski Kurator Oświaty w Poznaniu.
3. Partnerem konkursu są: Wielkopolskie Muzeum Niepodległości oraz Młodzieżowy Dom Kultury nr 3 w Poznaniu,
4. Przedsięwzięcia towarzyszące konkursowi: warsztaty dla uczniów i nauczycieli.

§ 2

Konkurs przeprowadza na poziomie wojewódzkim Komisja Konkursowa powołana przez Dyrektora Oddziału IPN w Poznaniu, w skład której wejdą pracownicy Oddziałowego Biura Edukacji Narodowej w Poznaniu oraz przedstawiciel: Wojewody, Kuratora Oświaty, WMN i MDK nr 3. Adres Komisji: **Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej IPN w Poznaniu**, ul. Rolna 45a, 61–487 Poznań

§ 3

Celem konkursu jest:

- 1) Przywrócenie pamięci o roli i znaczeniu Powstania Wielkopolskiego; Poznawanie i dokumentowanie często trudnej i dramatycznej historii.
- 2) Poznanie i utrwalanie wartości patriotycznych narodu polskiego jako wartości aktualnych i pożądanych dla współczesnego społeczeństwa.
- 3) Poznawanie i dokumentowanie przebiegu Powstania Wielkopolskiego oraz osób zaangażowanych w walkę o niepodległość państwa polskiego.
- 4) Kształtowanie umiejętności poszukiwania i analizowania oraz krytycznego podejścia do zgromadzonych informacji zawartych w różnych źródłach.
- 5) Rozwijanie pasji badawczej, artystycznej uczniów.
- 6) Odkrywanie epizodów związanych z Powstaniem Wielkopolskim oraz przeniesienie ich na formę plakatu lub komiksu.

§ 4

1. Konkurs ma charakter otwarty i skierowany jest do uczniów szkół podstawowych, wygaszanych gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych i szkół ponadpodstawowych z terenu Wielkopolski.
2. Konkurs jest przeprowadzany w:
 - 1) trzech grupach wiekowych: szkoła podstawowa klasy VI – VIII, gimnazjum, szkoła ponadgimnazjalna, szkoła ponadpodstawowa;
 - 2) dwóch kategoriach: praca plastyczna - plakat, praca – komiks;
 - 3) dwóch etapach: szkolnym, wojewódzkim;
 - 4) Przystąpienie uczniów do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.

§ 5

1. Prace konkursowe:
 - 1) Uczestnik/ zespół przygotowuje pracę konkursową w wybranej kategorii:
 - a) **praca plastyczna – plakat**, uczestnicy wykonują pracę – w formie plakatu upamiętniającego Powstanie Wielkopolskie w ich regionie, np. obraz starć zbrojnych, zachowanych budynków, postaci; technika wykonania pracy i jej format jest dowolny, prace przestrzenne nie będą brane pod uwagę, do pracy musi być dołączony opis (max. 2 strony formatu A4). Praca musi być wykonana zgodnie z zasadami tworzenia plakatu.
 - b) **praca – komiks**, uczestnicy wykonują komiks zgodnie z zasadami tworzenia komiksu; technika wykonania pracy jest dowolna, format komiksu max A3 i 10 stron, prace przestrzenne nie będą brane pod uwagę, do pracy musi być dołączony opis (max. 2 strony formatu A4). Komiks musi być autorską odpowiedzią na zadany temat, nie może naruszać praw osób trzecich.
2. Pracę plastyczną – plakat przygotowuje uczestnik indywidualnie, z zastrzeżeniem § 9 ust. 3.
3. Pracę komiks przygotowuje uczestnik indywidualnie lub zespół (liczący nie więcej niż 3 osoby).
4. Praca przygotowana przez uczestnika lub zespół powinna:
 - 1) mieć twórczy charakter;
 - 2) opierać się na źródłach historycznych i opracowaniach (np. wspomnienia, pamiętniki, listy, dokumenty, fotografie, prasa, wywiady, nagrania, filmy itp.)
 - 3) zawierać elementy i zasady tworzenia plakatu czy komiksu.
5. Do pracy powinna być dołączona metryczka, wypełniona czytelnie, drukowanymi literami zgodnie z wzorem (załącznik nr 1 do Regulaminu).
6. Prace zgłaszane wcześniej w innych konkursach, opublikowane w całości lub w części przed rozstrzygnięciem konkursu, skopiowane z Internetu oraz prace, które nie będą spełniały kryteriów przedstawionych w Regulaminie podlegają odrzuceniu. Organizator powiadamia Zgłaszającego o powodach odrzucenia pracy. Organizator nie przewiduje możliwości odwołania w tym przypadku.

§ 6

1. W każdej z kategorii konkursu zostaną wyłonieni laureaci i finaliści.
2. Laureaci i finaliści konkursu otrzymają zaświadczenia Organizatorów.
3. Laureaci konkursu otrzymają nagrody ufundowane przez Organizatorów.

§ 7

Szczegółowy harmonogram konkursu:

Termin	Wydarzenie
18 czerwca 2018 r.	Zamieszczenie informacji o konkursie na stronach internetowych Organizatorów, Patronów i Partnerów
do 13 lipca 2018 r.	Zgłaszanie udziału w konkursie i udział w warsztatach tworzenia komiksu czy plakatu poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego na stronie Kuratorium Oświaty www: http://ko.poznan.pl/
wrzesień – połowa października 2018 r.	Warsztaty z tworzenia komiksu czy plakatu w Muzeum Powstania Wielkopolskiego (ODWACH) i MDK nr 3
do 16 listopada 2018 r.	<ul style="list-style-type: none">▪ Przesłanie do komisji wojewódzkiej protokołu z eliminacji szkolnych wraz z wyłoniionymi pracami uczniów i metryczką (nie więcej niż jednej pracy z każdej kategorii)▪ Siedziba komisji wojewódzkiej: Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej IPN w Poznaniu ul. Rolna 45a, 61-487 Poznań▪ Decyduje data stempla pocztowego (16 listopada 2018 r.)
do 17 grudnia 2018 r.	Opublikowanie przez komisję wojewódzką listy finalistów konkursu, na stronach internetowych Organizatorów konkursu i partnerów.
10 stycznia 2019 r. godz. 12.00	Uroczysty finał wręczenie nagród w Odwachu.
od 10 stycznia 2019 r.	Wystawa prac konkursowych w Odwachu, w holu Urzędu Wojewódzkiego i w MDK nr 3

§ 8

Informacje dotyczące organizacji, przebiegu i wyników konkursu będą przekazywane poprzez strony internetowe Organizatorów: IPN www.ipn.gov.pl, Kuratora Oświaty www.ko.poznan.pl, Wojewody www.poznan.uw.gov.pl oraz na stronie internetowej właściwego partnera: WMN www.wmn.poznan.pl, MDK-3 www.mdk3lazarz.pl.

PRZEBIEG KONKURSU

§ 9

1. Szkoła zgłasza swój udział w konkursie i udział w warsztatach tworzenia komiksu czy plakatu poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego na stronie Kuratorium Oświaty
[www: http://ko.poznan.pl/](http://ko.poznan.pl/)
2. **Etap szkolny** przeprowadzany jest przez szkolną komisję konkursową powołaną przez dyrektora szkoły. W jej skład wchodzi co najmniej jeden nauczyciel historii, plastyki, techniki czy polonista.
3. Uczestnik konkursu / zespół przygotowuje samodzielnie lub pod kierunkiem nauczyciela (opiekuna naukowego) pracę, o której mowa w § 5.
4. Pracę przedkłada szkolnej komisji (w zależności od wybranej kategorii odpowiednio w formie papierowej i zapisu elektronicznego na płycie CD lub DVD).
5. Komisja szkolna wyłania **nie więcej niż jedną pracę w każdej kategorii**, które uzyskały najwyższą liczbę punktów. Rozstrzygnięcie komisji jest ostateczne.
6. Komisja szkolna przesyła do komisji wojewódzkiej wyłonione prace wraz z protokołem z przebiegu eliminacji szkolnych, zgodnie z wzorem (załącznik nr 2 do Regulaminu).
7. Siedziba komisji wojewódzkiej: **Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej IPN w Poznaniu**
ul. Rolna 45a, 61-487 Poznań
8. Komisja szkolna prowadzi dokumentację konkursu i zabezpiecza prace uczniów do 16 lutego 2019 r.

§ 10

1. **Etap wojewódzki** organizuje i przeprowadza wojewódzka komisja konkursowa powołana przez Dyrektora Oddziału IPN w Poznaniu.
2. Komisja wojewódzka spośród nadesłanych prac wyłania **w każdej z kategorii i grupie wiekowej nie więcej niż trzy**, które uzyskały najwyższą liczbę punktów. Komisji przysługuje również możliwość wyróżnienia poszczególnych prac. Rozstrzygnięcie komisji jest ostateczne.
3. Komisja wojewódzka sporządza protokół z przebiegu konkursu, zgodnie z wzorem (załącznik nr 3 do Regulaminu).
4. Komisja wojewódzka publikuje listę zwycięzców konkursu na stronach internetowych Organizatorów, Patronów i Partnerów.
5. Komisja wojewódzka organizuje uroczyste podsumowanie konkursu.
6. Komisja wojewódzka prowadzi dokumentację konkursu i zabezpiecza prace uczniów do 16 lutego 2019 r.

§ 11

1. Zasady oraz procedury sprawdzania i oceniania prac:
 - 1) W etapie szkolnym praca ucznia jest oceniana przez nauczycieli szkoły (komisja szkolna);
 - 2) W etapie wojewódzkim praca ucznia jest oceniana niezależnie od siebie przez dwóch członków komisji wojewódzkiej.

2. Praca ucznia oceniana jest według następujących kryteriów:
 - 1) wartość merytoryczna i zgodność z tematem (0-6);
 - 2) analiza i wykorzystanie zebranego materiału rzeczowego i źródłowego (0-6);
 - 3) twórcze podejście do tematu, oryginalność pomysłu (0-6);
 - 4) kompozycja, język, styl (0-6)
 - 5) Zgodność z zasadami plakatu / komiksu (0-6).

§ 12

1. Prace uczestników konkursu nie będą zwracane autorom.
2. Organizator zastrzega sobie prawo wykorzystania prac uczestników konkursu do celów naukowych i edukacyjnych oraz ich nieodpłatnej publikacji – we fragmentach lub w całości – na zasadach określonych w oświadczeniu Uczestnika konkursu, zawartym w „Metryczce pracy”.
3. Autorzy zachowują prawo do samodzielnej publikacji swoich prac konkursowych, pod warunkiem, że w publikacji zamieszczą informację o następującej treści: Praca została przygotowana i wykorzystana w Konkursie „Epizody z Powstania Wielkopolskiego w komiksie i plakacie” pod patronatem Wojewody Wielkopolskiego w Poznaniu dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych i szkół ponadpodstawowych w roku szkolnym 2018/2019, zorganizowanym przez Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej IPN w Poznaniu.
4. Dane osobowe uczestników konkursu podlegają ochronie zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2016 r. poz. 922 z późn. zm.); Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (określane jako „RODO”) oraz Zarządzenia Nr 25/18 Prezesa Instytutu Pamięci Narodowej Komisja Ścigania Zbrodni przeciw Narodowi Polskiemu z dnia 22 maja 2018r. w sprawie ochrony danych osobowych w Instytucie Pamięci Narodowej Komisja Ścigania Zbrodni przeciw Narodowi Polskiemu.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 13

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyduje Organizator Konkursu. Organizatorowi przysługuje prawo do wprowadzania zmian w niniejszym Regulaminie. Wszelkie zmiany stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronach internetowych Organizatorów: IPN www.ipn.gov.pl, Kuratora Oświaty www.ko.poznan.pl, Wojewody www.poznan.uw.gov.pl oraz na stronie internetowej właściwego partnera: WMN www.wmn.poznan.pl, MDK-3 www.mdk3lazarz.pl.
Szczegółowych informacji udziela:
Katarzyna Książkowska, koordynator projektu
e-mail: katarzyna.ksiazkowska@ipn.gov.pl
tel.: 61 835 69 64

PROPOZYCJA LITERATURY DO EWENTUALNEGO WYKORZYSTANIA

Strony internetowe:

<http://www.poznan.pl/powstanie/start.html>

<http://www.wmn.poznan.pl/>

<http://27grudnia.pl/wyszukiwanie.html?q=zeszyty+historyczne>

<http://powstaniewielkopolskie.pl/>

Publikacje ogólnokrajowe i regionalne (publicystyka i wspomnienia):

1. M. Chorążki, *Bohater z przypadku?*, „Biuletyn Instytutu Pamięci Narodowej” listopad 2003, nr 11 (34).
2. M. Chorążki, *Konspiracyjna „Uprawa”*, „Dziennik Polski”, nr 40, 17 lutego 2012.
3. R. Gumiński, *W nurcie wydarzeń*, Warszawa 2005.
4. M. Jałowicki, *Na skraju Imperium i inne wspomnienia*, Warszawa 2012.
5. Daniel Kęszycki: *Wspomnienia z 1919/1922. Księga I. Udział Śremu w Powstaniu wielkopolskim, Śrem 1932*
6. Daniel Kęszycki: *Z dni powstania wielkopolskiego*, Poznań 2005
7. Cz. Miłosz, *Dolina Issy*, Warszawa 1998.
8. J. M. Włodek, *Jan Włodek. Legionista, dyplomata, uczonek*, Kraków 2009.
9. M. Żółtowski, *Tarcza Rolanda*, Kraków 1989.
10. M. Żółtowski, *Leon Krzeczunowicz. „Uprawa”–„Tarcza”*, Laski 2004.
11. M. Żółtowski, *To wszystko działa się naprawdę. Wojsko /Wojna/„Uprawa”–„Tarcza”*, Warszawa 2002.

Powstanie Wielkopolskie w zbiorach Publicznej Biblioteki Pedagogicznej – wybór publikacji:

1. Barłóg, Anna

Udział kobiet w Powstaniu Wielkopolskim 1918-1919 / Anna Barłóg. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1818-1919. Zarząd Główny, 2008. – ISBN 978-83-920103-3-3

Sygnatura: 294770, 294771

2. Barłóg, Stefan

Powstańcy Wielkopolscy 1918-1919 wzorem dla młodzieży : propozycje do pracy wychowawczej szkoły i drużyny harcerskiej / Stefan Barłóg, Stefan Wojtkiewicz, Małgorzata Wróbel. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1818-1919. Zarząd Główny, 2008. – ISBN 978-83-927042-0-1

Al.: Stefan Barłóg „Patron i współczesny patriotyzm” i „Klub Młodzieżowy Towarzystwa Pamięci Powstania Wielkopolskiego”, Stefan Wojtkiewicz „Zadania programowe i przykładowe formy działalności klubowej” – dot. Klubu zrzeszającego uczniów danej szkoły oraz młodzież z drużyny harcerskiej, „Zuchowy teatr” – materiały repertuarowe związane z Powstaniem Wielkopolskim, wykaz szkół i jednostek harcerskich noszących imiona bohaterów Powstania Wielkopolskiego.

Sygnatura: 294773, 294774, 294775

3. Grot, Zdzisław Henryk

Czyn zbrojny ludu wielkopolskiego 1918-1919 / Zdzisław Grot ; do dr. Podał Ryszard Wryk. – Poznań : Wydawnictwo Poznańskie, 2008. – SBN 978-83-7177-539-0

Sygnatura: 295483, 295484, 291470

4. Łuczak, Jarosław

„Zrodzone w powstaniu...” : 90 rocznica Powstania Wielkopolskiego 1918-1919 : wystawa ze zbiorów Wielkopolskiego Muzeum Wojskowego / Jarosław Łuczak. – Poznań : Muzeum Narodowe, cop. 2008. – ISBN 978-83-89053-75-6

Sygnatura: 295871

5. Pacholska, Maria

Powstanie Wielkopolskie 1918-1919 : zeszyt ćwiczeń dla gimnazjum / Maria Pacholska, Wiesław Zdziabek. – Poznań : „eMPI2”, 2008. – ISBN 978-83-89287-84-7

Sygnatura: 294469

6. Pacholska, Maria

Powstanie Wielkopolskie 1918-1919 : zeszyt ćwiczeń dla szkoły podstawowej / Maria Pacholska, Wiesław Zdziabek. – Poznań : „eMPI2”, 2008. – ISBN 978-83-89287-85-4

Sygnatura: 294468

7. Pawłowska-Gauza, Katarzyna

Franciszek Ratajczak (1887-1918) : biografia powstańca / Katarzyna Pawłowska-Gauza ; Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Poznań : Wydawnictwo Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, 2008. ISBN 978-83-706356-8-8

Sygnatura: 304780

8. Powstanie wielkopolskie 1918-1919 : katalog źródeł i materiałów / pod red. Stanisława Sierpowskiego ; [aut. Not katalogowych Florian Antkowiak et al. ; Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918-1919]. Poznań : TPPW.ZG, 2003. ISBN 83-920103-0-2

Bogusław Polak omówił czyn zbrojny Wielkopolan 1918-1919, a Antoni Czubiński – historiografię Powstania Wielkopolskiego. Zaprezentowano źródła i materiały w: archiwach, bibliotekach, muzeach, szkolnych izbach pamięci, towarzystwach.

Sygnatura: B-VII-145 294772 B

9. Powstanie wielkopolskie 1918-1919 [Dokument elektroniczny] : katalog źródeł i materiałów / pod red. Stanisława Sierpowskiego. Poznań ; Kórnik : Biblioteka Kórnicka Polskiej Akademii Nauk, 2005

Sygnatura: 000009 E

10. Powstanie wielkopolskie i jego echa / red. Piotr Gołdyn ; Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Koninie. Konin : ODN, 2009. ISBN 978-83-89967-36-7

Sygnatura: 304938

11. Powstańcy wielkopolscy... : biogramy uczestników powstania wielkopolskiego 1918/1919. T. 1 / pod red. Bogusława Polaka ; [aut. Not biograficznych S. Piotr Adamczewski et al.] ; [Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919. Zarząd Główny]. – Poznań : TPPW. ZG, 2005

Sygnatura: 295873

12. Powstańcy wielkopolscy... : biogramy uczestników powstania wielkopolskiego 1918/1919. T. 2 / pod red. Bogusława Polaka ; [aut. Not biograficznych Anna Barłóg et al.] ; [Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919. Zarząd Główny]. – Poznań : TPPW. ZG, 2006. – ISBN 83-920103-6-1

Sygnatura: 295874

13. Powstańcy wielkopolscy... : biogramy uczestników powstania wielkopolskiego 1918/1919. T.3 / pod red. Bogusława Polaka ; [aut. Not biograficznych S. Piotr Adamczewski et al.] ; [Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919. Zarząd Główny]. – Poznań : TPPW. ZG, 2007. – ISBN 978-83-920103-8-8

Sygnatura: 295875

14. Powstańcy wielkopolscy... : biogramy uczestników powstania wielkopolskiego 1918/1919. T. 4 / pod red. Bogusława Polaka ; [aut. Not biograficznych Małgorzata Andruszowska et al. ; Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919. Zarząd Główny]. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918-1919. Zarząd Główny, 2008. – ISBN 978-83-920103-9-5

Sygnatura: 295861

15. Powstańcy wielkopolscy... : biogramy uczestników powstania wielkopolskiego 1918/1919. T. 5 / pod red. Bogusława Polaka ; [aut. Not biograficznych Małgorzata Andruszowska et al.] ; [Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919. Zarząd Główny]. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918-1919. Zarząd Główny, 2008. – ISBN 978-83-927042-2-5

Sygnatura: 295862

16. Powstańcy wielkopolscy... : biogramy uczestników powstania wielkopolskiego 1918/1919. T. 6 / pod red. Bogusława Polaka ; [aut. Not biograficznych Piotr S. Adamczewski et al. ; Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919. Zarząd Główny]. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918-1919. Zarząd Główny, 2009. – ISBN 978-83-927042-2-5

Sygnatura: 299918

17. Powstańcy wielkopolscy... : biogramy uczestników powstania wielkopolskiego 1918/1919. T. 7 / pod red. Bogusława Polaka ; [aut. Not biograficznych Piotr S. Adamczewski et al.; Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919. Zarząd Główny]. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918-1919. Zarząd Główny, 2010. – ISBN 978-83-927042-2-5

Sygnatura: 299919

18. Powstańcy wielkopolscy... : biogramy uczestników powstania wielkopolskiego 1918/1919. T. 8 / pod red. Bogusława Polaka ; aut. Not biograficznych Piotr S. Adamczewski [et al. ; Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918-1919. Zarząd Główny]. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918-1919. Zarząd Główny, 2011. – ISBN 978-83-927042-8-7

Sygnatura: 303854

19. Rezler, Marek

Powstanie Wielkopolskie 1918-1919 : spojrzenie po 90 latach / Marek Rezler. – Poznań : Dom Wydawniczy „Rebis”, 2008. – ISBN 978-83-7510-232-1.

Sygnatura: 295356, 295357

20. Wielkopolski Powstaniec : [rocznik społeczno-informacyjny. R. 8] / [red. Zespół w składzie Stefan Barłóg et al.]. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1818-1919. Zarząd Główny, [2002]

Artykuły zaprezentowano al. w działach: „Z dziejów i tradycji wolnościowo-powstańczych”, „Historia Powstania Wielkopolskiego w kulturze” (w tym al. Henryk Socha „Żeby Polska była Polską! Scenariusz programu z okazji rocznicy Powstania Wielkopolskiego”, Marietta Janikowska „Pamięć o Powstańcach”), „Powstańcy wielkopolscy wzorem dla młodzieży”.

Sygnatura: 294782

21. Wielkopolski Powstaniec : [rocznik oświatowo-historyczny. R. 10] / [red. Zespół w składzie Stefan Barłóg et al.]. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1818-1919. Zarząd Główny, [2004]

Od nr 10(2004) podtyt.: rocznik oświatowo-historyczny Zarządu Głównego Towarzystwa Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919.

Artykuły zaprezentowano al. w działach: „Z dziejów i tradycji wolnościowo-powstańczych”, al. A. Wybierała „Mój pradziadek był powstańcem wielkopolskim”; „Historia Powstania Wielkopolskiego w kulturze” – al.: S. Żeromski „Czekaj (opowieść z cyklu >>Wiatr od morza<<”, E. Namyślak „Nasz ojciec był 9owstańcem wielkopolskim”; „Powstańcy wielkopolscy wzorem dla młodzieży”: Z. Kościański „Kilka refleksji na temat świadomości tradycji Powstania Wielkopolskiego 1918-1919 wśród młodzieży”, K. Czachowska „Udział kórniczian w Powstaniu Wielkopolskim 1918-1919 (lekcja koleżeńska)”, D. Siewkowska „Pożółkłe fotografie. Scenariusz programu z okazji rocznicy Powstania Wielkopolskiego”, G. Grzybowska, U. Potaś „>>Wierni tradycji<< Scenariusz uroczystego apelu z okazji Święta Patrona Zespołu Szkolno-Przedszkolnego i Gimnazjum w Mielżynie”.

Sygnatura: 294781

22. Wielkopolski Powstaniec : [rocznik oświatowo-historyczny R. 12] / [red. Zespół w składzie Stefan Barłóg et al.]. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1818-1919. Zarząd Główny, [2006]

Artykuły zaprezentowano al. w działach: „Z dziejów i tradycji wolnościowo-powstańczych”, al. „Pierwszy dzień wolności (wspomnienia Antoniego Barteckiego o wyzwoleniu Nowego Tomysła)”, „Historia Powstania Wielkopolskiego w kulturze” – al.: słowa i nuty utworu „Witaj, jasności. Powstańcom Wielkopolskim”, „Młodzi o Powstaniu Wielkopolskim. Dalsza prezentacja prac uczestników konkursu literackiego – konkursu wiedzy i wyobraźni”, „Scenariusz programu z okazji Dnia Patrona Szkoły Podstawowej nr 16 im. Powstańców Wielkopolskich w Kaliszu”; „Powstańcy wielkopolscy wzorem dla młodzieży”, al. Jacek Stępniewski „Młodzież nowotomska na szlakach powstańczych”.

Sygnatura: 294780

23. Wielkopolski Powstaniec : [rocznik oświatowo-historyczny. R. 13] / [red. Zespół w składzie Stefan Barłóg et al.]. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1818-1919. Zarząd Główny, [2007]

Artykuły zaprezentowano al. w działach: „Z dziejów i tradycji wolnościowo-powstańczych”, w tym o sokolstwie, pomniku harcerzy – powstańców wielkopolskich na Malcie w Poznaniu i in.; „Historia Powstania Wielkopolskiego w kulturze”, w tym al. wiersze, Jan Murla „Swarzędzkim szlakiem Powstania Wielkopolskiego (scenariusz szkolnego apelu)”; „Powstańcy wielkopolscy wzorem dla młodzieży”.

Sygnatura: 294779

24. Wielkopolski Powstaniec : [rocznik oświatowo-historyczny. R. 14] / [red. Zespół w składzie Stefan Barłóg et al.]. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1818-1919. Zarząd Główny, [2008]

Artykuły zaprezentowano al. w działach: „Z dziejów i tradycji wolnościowo-powstańczych”, „Historia Powstania Wielkopolskiego w kulturze” (w tym al. 2 wiersze, komiks Marcina Skitka), „Powstańcy wielkopolscy wzorem dla młodzieży” (al. „Dzieje Ponieca w czasie Powstania Wielkopolskiego – inscenizacja przygotowana dla uczniów szkoły podstawowej”).

Sygnatura: 294778

25. Wielkopolski Powstaniec : [rocznik oświatowo-historyczny. R. 15] / [red. Zespół w składzie Stefan Barłóg et al.]. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1818-1919. Zarząd Główny, [2009]

Tu al. E.S. Barłowski „Ogólnopolski Złot Szkół i Jednostek Harcerskich im. Bohaterów [!] Powstania Wielkopolskiego we Wrześni”, Ryszard Danecki „Powstanie Wielkopolskie w oczach młodych poetów” – krótkie wspomnienie o sekcji literackiej VII Ogólnopolskiego Złotu Szkół i Harcerskich Drużyn we Wrześni w 2008 r. i trzy nagrodzone wiersze, poezja związana z Powstaniem.

Sygnatura: 297393

26. Wielkopolski Powstaniec : [rocznik oświatowo-historyczny. R. 16] / [red. Zespół w składzie Stefan Barłóg et al.]. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1818 -1919. Zarząd Główny, [2010]

Sygnatura: 299920

27. Wielkopolski Powstaniec : [rocznik oświatowo-historyczny. R. 17] / [red. Zespół w składzie Stefan Barłóg et al.]. – Poznań : Towarzystwo Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1818-1919. Zarząd Główny, [2011]

Sygnatura: 303853

28. Zdziabek, Wiesław Powstanie Wielkopolskie 1918-1919 / Wiesław Zdziabek, Maria Pacholska. – Poznań : "eMPI2", 2008. - ISBN 978-83-89287-86-1

Sygnatura: 29446

Uwaga: Należy wypełnić DRUKOWANYMI LITERAMI

M E T R Y C Z K A P R A C Y

Konkurs

**„Epizody z Powstania Wielkopolskiego w komiksie i plakacie”
pod patronatem Wojewody Wielkopolskiego
dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych i szkół
ponadpodstawowych w roku szkolnym
2018/2019**

Kategoria: szkoła podstawowa, gimnazjum, szkoła ponadgimnazjalna, szkoła ponadpodstawowa praca plastyczna – plakat , praca – komiks <p style="text-align: right;"><u>proszę podkreślić właściwe</u></p>	
Tytuł pracy:	
Imię i nazwisko autora/autorów pracy	Klasa:
Kontakt do autora/autorów pracy (tel., e- mail)	Nazwa szkoły, adres, telefon, e-mail szkoły
Imię i nazwisko opiekuna naukowego	
Kontakt do opiekuna naukowego (tel. e-mail)	

Oświadczam, że zgłoszona do niniejszego konkursu praca pn.

.....
.....
jest wynikiem własnej twórczości i nie narusza praw autorskich oraz jakichkolwiek innych praw innych osób oraz, że nie została zgłoszona do innych konkursów o podobnej tematyce.

.....
(imię i nazwisko Uczestnika konkursu / rodziców, opiekunów prawnych w przypadku Uczestnika niepełnoletniego)

Wyrażam zgodę:

- na umieszczenie moich danych osobowych w bazie danych organizatorów konkursu oraz ich przetwarzanie, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2016 r. poz. 922 z późn. zm.): Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (określane jako "RODO") oraz Zarządzenia Nr 25/18 Prezesa Instytutu Pamięci Narodowej Komisja Ścigania Zbrodni przeciw Narodowi Polskiemu z dnia 22 maja 2018r. w sprawie ochrony danych osobowych w Instytucie Pamięci Narodowej Komisja Ścigania Zbrodni przeciw Narodowi Polskiemu, w celu przeprowadzenia konkursu oraz dalszego wykorzystania prac.
- podawanie przez Organizatora do publicznej informacji (w tym podpisywanie publikowanej pracy konkursowej): imienia i nazwiska autora pracy, jego wieku, szkoły.
- wykorzystanie i udostępnienie wizerunku w/w autora nadesłanej pracy (prac) w szczególności poprzez wykonanie fotografii uczestnika konkursu i opublikowanie tych fotografii na stronie internetowej organizatorów.

Udzielam niniejszym nieograniczonej w czasie i przestrzeni nieodpłatnej licencji na wykorzystanie przez Organizatorów, niezależnie, na równych prawach mojej pracy na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
- b) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
- c) tworzenie nowych wersji i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiejkolwiek inne zmiany),
- d) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne udostępnianie w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie,
- e) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w innych sieciach,

- f) nadawanie za pomocą fonii i wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,*
- g) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek, adaptacji utworu oraz rozporządzenie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie,*
- h) prawo do wykorzystywania do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji, a także do oznaczania lub identyfikacji działalności Zamawiającego, a także do celów edukacyjnych i naukowych.*

.....

.....

.....

(miejsce, data, **podpis Autora/ Autorów pracy – rodziców, opiekunów prawnych w przypadku Autora niepełnoletniego**)

pieczętka szkoły

miejsowość, data

Protokół z etapu szkolnego [\(wzór\)](#)

Konkurs

„Epizody z Powstania Wielkopolskiego w komiksie i plakacie”

pod patronatem Wojewody Wielkopolskiego

dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych i szkół
ponadpodstawowych w roku szkolnym

2018/2019

(proszę wybrać właściwe)

Województwo:

Pełna nazwa szkoły:

Telefon, Adres

Liczba **wszystkich** uczniów biorących udział w eliminacjach szkolnych:Uczniowie, których indywidualne prace zostały przesłane do Komisji Wojewódzkiej i uzyskały największą liczbę punktów– kategoria: **praca plastyczna - plakat**

	Nazwisko ucznia	Imię ucznia	Liczba uzyskanych punktów wg kryteriów § 11. 2 Regulaminu:	Imię i nazwisko nauczyciela opiekuna naukowego
1.				

Uczniowie, których indywidualne prace lub zespoły (nie więcej niż 3 osoby) uzyskały największą liczbę punktów– kategoria: **prace – komiks**

Zespół nr	Nazwisko ucznia	Imię ucznia	Liczba uzyskanych punktów wg kryteriów	Imię i nazwisko nauczyciela opiekuna naukowego

			§ 11. 2 Regulaminu:	
1.	1. 2. 3.			

Ewentualne dodatkowe informacje o przebiegu konkursu:

.....
.....
.....

Podpisy członków Komisji Konkursowej:

Przewodniczący:

Członkowie:
.....

Dyrektor szkoły

pieczętka instytucji

miejsowość, data

Protokół z etapu wojewódzkiego [\(wzór\)](#)

Konkurs

„Epizody z Powstania Wielkopolskiego w komiksie i plakacie”

pod patronatem Wojewody Wielkopolskiego

dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych i szkół
ponadpodstawowych w roku szkolnym

2018/2019

Kategoria: szkoły podstawowe, gimnazja, szkoły ponadgimnazjalne, szkoły ponadpodstawowe
– proszę podkreślić właściwe

Nazwa komisji regionalnej:

Telefon, Adres

Liczba **wszystkich** uczniów biorących udział:Uczniowie, których indywidualne prace uzyskały największą liczbę punktów
– kategoria: **prace plastyczne - plakat**

Lp.	Nazwisko i imię ucznia	Nazwa szkoły	Liczba uzyskanych punktów wg kryteriów § 11. 2 Regulaminu:	Imię i nazwisko nauczyciela opiekuna naukowego
1				
2				
3				

Uczniowie, których indywidualne prace lub zespoły (nie więcej niż 3 osoby) uzyskały największą liczbę punktów– kategoria: **prace – komiks**

Zespół nr	Nazwisko i imię ucznia	Nazwa szkoły	Liczba uzyskanych punktów wg kryteriów	Imię i nazwisko nauczyciela opiekuna naukowego

			§ 11. 2 Regulaminu:	
1.	1. 2. 3.			
2.	1. 2. 3.			
3.	1. 2. 3.			

Ewentualne dodatkowe informacje o przebiegu konkursu:

.....
.....
.....

Podpisy członków Komisji Konkursowej:

Przewodniczący:

Członkowie:
..... ..