

Kod ucznia

--	--	--	--

Data urodzenia ucznia

--	--	--	--	--	--

Dzień miesiąc rok

**Wojewódzki Konkurs Języka Angielskiego
dla uczniów dotychczasowych gimnazjów
i klas dotychczasowych gimnazjów
województwa wielkopolskiego**

**ETAP SZKOLNY
Rok szkolny 2018/2019**

Instrukcja dla ucznia

1. Sprawdź, czy test zawiera 11 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś Komisji.
2. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
3. Pisz czytelnie i używaj tylko długopisu lub pióra z czarnym lub niebieskim atramentem. Nie używaj korektora.
4. Test, do którego przystępujesz, zawiera **8 zadań**. Wśród nich są zadania zamknięte i zadania otwarte.
5. W każdym **zadaniu zamkniętym** (zadania 1, 4, 7 i 8) poprawna jest tylko jedna odpowiedź. Odpowiadającą jej literę należy wpisać w odpowiednią **rubrykę karty odpowiedzi**. Staraj się nie popełniać błędów przy zapisywaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomyliłeś, błędne rozwiązanie skreśl i napisz inną odpowiedź.
6. Sprawdzana będzie **tylko karta odpowiedzi**.
7. W **zadaniach otwartych** (zadania 2, 3, 5 i 6) zapisz odpowiedzi starannie i czytelnie w miejscach wyznaczonych na karcie odpowiedzi. Pomyłki przekreślaj (nie stosuj korektora).
8. Za każdą poprawnie udzieloną odpowiedź otrzymasz – w zależności od zadania – **pół punktu lub jeden punkt**, a za odpowiedzi błędne lub brak odpowiedzi – zero punktów.
9. Podczas trwania konkursu nie możesz korzystać ani z pomocy naukowych, ani z podpowiedzi kolegów – narażasz ich i siebie na dyskwalifikację. Nie wolno Ci również zwracać się z jakimkolwiek wątpliwościami do członków Komisji.
10. Do etapu rejonowego zakwalifikują się uczniowie, którzy zdobędą minimum **40 punktów na 50 możliwych**.
11. Na udzielenie odpowiedzi masz **60 minut**. Jeśli skończysz pracę przed wyznaczonym czasem, pozostań w sali na swoim miejscu.

Życzymy Ci powodzenia!

Wypełnia Komisja (po rozkodowaniu prac)

.....
Imię i nazwisko ucznia

Uczeń uzyskał: /50 pkt.

ETAP SZKOLNY

Wojewódzki Konkurs Języka Angielskiego dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów województwa wielkopolskiego

I – READING COMPREHENSION

Zadanie 1

/8 pkt.

Przeczytaj tekst oraz pytania 1.1. do 1.8. Z podanych możliwości odpowiedzi A, B, C, D

wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zapisz literę odpowiadającą poprawnej

odpowiedzi na karcie odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz jeden punkt.

COMIC BOOKS

It's the 21st century, and people all over the world still read comics as they did a number of decades ago. Once said to be just for kids, in fact they were always secretly read by their parents too. However, in the early days of comics' popularity, many adults on the old continent read comics, but they weren't telling too many people about it. In the States the case was different. While in the past comics were ignored by adult Americans, these days you'll see hundreds of them proudly wearing T-shirts with their favorite characters!

The comic book as we know it really got its shape with the introduction of *Superman* in 1938. Earlier comics appeared in stores in the form of comic strips running in the newspapers. *Superman*, created by two Jewish guys who immigrated to New York City to look for a publisher for their work, was also originally intended to be a comic strip for the newspaper. But instead, it was cut and pasted and printed as a comic book. The publisher thought that the longer format suited the story better.

The book was an instant success, and it started what's known as the Golden Age of comic books. Heroes like *Captain America*, *Batman*, *The Human Torch*, as well as *Romance Comics*, *Funny Animal* and *True Crime* stories were read by millions every week. By contrast, if a comic sells 400,000 copies nowadays, it's considered a huge success. Back then, a comic book cost a tenth of a dollar and had 64 pages. Today, although the quality of comic books hasn't changed, half as many pages will cost you at least two dollars, and many titles sell for six bucks or more.

In the 1950's, a company called EC Comics, run by the son of the man who published *Superman*, made a first attempt to publish comics that could be enjoyed by both adults and children. Instead of following the trend of introducing more superheroes, EC focused on crime, war stories, and horror. The books they produced are still some of the best-loved and most searched for items by collectors.

Comics also made a big step forward in the early 80's, with the introduction of the graphic novel. It was basically a long-form comic book which looked like a paperback book. A standard comic book was thin and delicate, easy to destroy, and wouldn't survive being thrown in and out of a backpack too many times. A graphic novel was lasting, had a longer shelf life, and looked like a book, so you could read it on the bus or the subway without feeling embarrassed. These were the advantages that readers noticed immediately. But for editors, graphic novels could, most importantly, be advertised more easily and transported to bookstores which caused that many more readers started noticing and buying them.

In the 90's comics' storylines were made into Hollywood movies. A big part of the new interest in comics is that the kids who grew up on them in the 70's and 80's are now adults in positions of power: they are novelists, gallery owners and museum curators. They work in advertising agencies and they design clothes. And in their work they honour their favourite comic books, characters and their creators. Who knows, maybe one day we will even see Batman, Spiderman or X-man on the stages of Broadway or the Globe?

Adapted from 'New Standpoints'

ETAP SZKOLNY

Wojewódzki Konkurs Języka Angielskiego dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów województwa wielkopolskiego

1.1. According to the first paragraph,

- A. in the past comics were read only by children.
- B. adults in Europe were always open about reading comics.
- C. American adults' attitude to comics has changed.
- D. comics aren't treated with enough respect.

1.2. In 1938, the comic *Superman*

- A. was printed in a newspaper for the first time.
- B. became the first comic published as a book.
- C. first appeared as a strip to be changed into a book.
- D. was designed by two New Yorkers.

1.3. It is not true that early comics

- A. had fewer pages than today's comics.
- B. sold more copies weekly than today's comics.
- C. were poorer in quality than today's comics.
- D. cost much less than today's comics.

1.4. The comics published by EC company

- A. were not designed to be read by kids.
- B. are currently available only as collections.
- C. were turned into a movie in the 1980s.
- D. introduced new topics into comic books.

1.5. Publishers saw the biggest advantage of graphic novels in that

- A. they were less likely to get damaged.
- B. they were not printed in episodes.
- C. they could reach a wider audience.
- D. they were not embarrassing to read.

1.6. Themes from comics have not been used yet in

- A. advertisements.
- B. theatre performances.
- C. fashion shows.
- D. museum exhibitions.

1.7. The author of the article seems to be

- A. neutral about comic books.
- B. critical of comic books.
- C. ignorant of comic books.
- D. enthusiastic about comic books.

1.8. The text does not mention

- A. what type of readers enjoy comic books.
- B. how much profit the comic books' authors make.
- C. how comic books have changed over the last century.
- D. specific titles of comic books.

ETAP SZKOLNY

Wojewódzki Konkurs Języka Angielskiego dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów województwa wielkopolskiego

II – USE OF ENGLISH

Zadanie 2

Uzupełnij zdania 2.1. – 2.5. wyrazami z nawiasów w odpowiedniej formie. W niektórych przypadkach należy dodać słowo lub słowa, tak aby powstałe zdania były w pełni poprawne pod względem logicznym, gramatycznym i ortograficznym. Każde rozwiązańe ma od 3 do 5 wyrazów. Zapisz rozwiązania na karcie odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

2.1. How long (you/know) your sister's disease? Did she tell you last month?

How long _____ your sister's disease? Did she tell you last month?

2.2. While the little girl (tie/shoes), her beloved dog jumped on her back.

While the little girl _____, her beloved dog jumped on her back.

2.3. What time (news/be) television? Is it 7 p.m. or 7:30 p.m.?

What time _____ television? Is it 7 p.m. or 7:30 p.m.?

2.4. It took me some time but now I (slow/begin) understand what my sister's hiding from me.

It took me some time but now I _____ understand what my sister's hiding from me.

2.5. My mum (refused/let/go) to my best friend's party because of my bad grades.

My mum _____ to my best friend's party because of my bad grades.

Zadanie 3

_____/5 pkt.

Przekształć zdania 3.1. – 3.5. przy użyciu wyrazu podanego drukowanymi literami tak, by zachować znaczenie zdania wyjściowego. Nie należy zmieniać formy podanego wyrazu. W każdej lukę należy wpisać od 3 do 5 wyrazów. Zapisz rozwiązania na karcie odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

3.1. In our country employees don't receive as much money as they deserve. **PAID**

In our country employees _____ than they deserve.

ETAP SZKOLNY

Wojewódzki Konkurs Języka Angielskiego dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów województwa wielkopolskiego

3.2. Susan finds this bag too heavy to lift. **ENOUGH**

This bag is _____ to lift.

3.3. I haven't seen Justin in three years. **TIME**

The last _____ three years ago.

3.4. She left early. She didn't want to be late. **ORDER**

She left early _____ be late.

3.5. I have got as many friends as you. **SAME**

I have got _____ friends as you.

Zadanie 4

_____/6 pkt.

Przeczytaj przykłady 4.1. – 4.12. oraz cztery możliwości odpowiedzi. Wybierz poprawną odpowiedź i zapisz odpowiadającą jej literę A, B, C, D na karcie odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 0,5 punktu.

4.1. Sarah couldn't meet us _____. was a pity.

- | | |
|---------|----------|
| A. what | B. which |
| C. that | D. it |

4.2. Sally is doing fine at the moment. She has _____.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| A. a quite good job | B. quiet good job |
| C. quite a good job | D. a quiet good job |

4.3. This isn't my room. It's _____. Their names are Kyle and Brandon.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| A. my brother's | B. of my brothers' |
| C. of my brothers | D. my brothers' |

4.4. The police officer stopped us and asked us _____.

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| A. if we are going | B. are we going somewhere |
| C. where were we going | D. where we were going |

ETAP SZKOLNY

Wojewódzki Konkurs Języka Angielskiego dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów województwa wielkopolskiego

4.5. The view was wonderful. If _____ a camera with me, I'd have taken some photos.

4.6. We've got plenty of time. We _____ hurry.

4.7. His hair _____ Cathrine's.

- A. isn't as long
 - B. aren't as long as
 - C. aren't shorter than
 - D. isn't so short as

4.8. The patient _____ for a serious illness. We do hope he'll be fine.

- A. is treating
 - B. treats
 - C. is being treated
 - D. treated

4.9. Mum _____ breakfast by the time I woke up.

4.10. Maria's made a lot of progress. She now

- A. speaks perfect English
 - B. is speaking English perfectly
 - C. speaks perfectly English
 - D. speaks English perfect

4.11. she can't drive, she has bought an expensive car.

- A. Even if
 - B. However
 - C. Though
 - D. Even so

4.12. It took us a long time to get here. It was a long journey.

- A. a three-hours
 - B. three hours'
 - C. three hours of
 - D. a three-hour

ETAP SZKOLNY

Wojewódzki Konkurs Języka Angielskiego dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów województwa wielkopolskiego

Zadanie 5

 /6 pkt.

Przeczytaj zdania 5.1. – 5.12. i uzupełnij luki właściwymi przyimkami, a następnie zapisz rozwiązańa na karcie odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 0,5 punktu.

5.1. We need to buy the tickets _____ advance to be sure that we can get to the concert.

5.2. If you want to lose weight, you need to cut _____ on eating sweets.

5.3. I don't want to discuss it in front of other people. Let's talk about it _____ private.

5.4. The lift has been _____ of order for several days. Aren't they going to fix it?

5.5. Keith is a sociable person as opposed _____ his brother who keeps himself to himself.

5.6. Teddy takes _____ his father. Both of them are ambitious and well-organised.

5.7. What he's done is _____ the law. He must be aware that he's going to be punished.

5.8. I found out about my planned promotion _____ chance when I overheard the boss talking to his secretary.

5.9. I wanted to go to the cinema alone but my brother insisted _____ coming with me.

5.10. The school provides all its students _____ books.

5.11. He's so selfish that he doesn't care _____ other people.

5.12. I haven't seen him since he left _____ the office this morning.

Zadanie 6

 /5 pkt.

Przeczytaj zdania 6.1 - 6.10., a następnie uzupełnij luki w każdym z nich słowem, powstałym przez przekształcenie wyrazu podanego na końcu zdania drukowanymi literami. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych słów. Zapisz rozwiązańa na karcie odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 0,5 punktu.

6.1. You need a lot of _____ and bravery if you want to work as a firefighter. **STRONG**

6.2. Take a variety of clothes just in case. The weather in the mountains can be _____.

PREDICT

6.3. It took some thinking but eventually I found a _____ to your problem. **SOLVE**

6.4. I've been feeling poorly. I need to make an _____ with the doctor. **APPOINT**

ETAP SZKOLNY

Wojewódzki Konkurs Języka Angielskiego dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów województwa wielkopolskiego

6.5. The _____ caused by the hurricane is so extensive that it may take years to rebuild the town. **DESTROY**

6.6. _____, our country will keep developing and becoming wealthier. **HOPE**

6.7. I'm sorry. It's some kind of a _____. I didn't want to cause any trouble.

UNDERSTAND

6.8. I don't like reading _____. I prefer prose. **POET**

6.9. Look at this _____ padlock. I guess nobody's opened it for a long time. **RUST**

6.10. This dish is _____. You'd better season it with some spices. **TASTE**

Zadanie 7

_____/5 pkt.

Zapoznaj się z dwiema kolumnami poniżej tabeli, a następnie dopasuj słowa z lewej kolumny oznaczone numerami 7.1. – 7.10. do ich synonimów (słów/zwrotów bliskoznacznych) z prawej kolumny oznaczonych literami A - J. Zapisz litery A – J odpowiadające prawidłowym rozwiązańom na karcie odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 0,5 punktu.

7.1. approximately	A. vacuum
7.2. handy	B. useful
7.3. hoover	C. special
7.4. nap	D. practical
7.5. extraordinary	E. laugh
7.6. sensible	F. crash
7.7. vacancy	G. more or less
7.8. collide	H. unsuitable
7.9. inappropriate	I. short sleep
7.10. giggle	J. empty space

7.1. __

7.2. __

7.3. __

7.4. __

7.5. __

7.6. __

7.7. __

7.8. __

7.9. __

7.10. __

ETAP SZKOLNY

Wojewódzki Konkurs Języka Angielskiego dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów województwa wielkopolskiego

III - CULTURE

Zadanie 8

/10 pkt.

Zapoznaj się z tabelami poniżej. Pierwsza z nich zawiera hasła dotyczące kultury, historii i geografii Stanów Zjednoczonych oznaczone symbolami 8.1. – 8.10. Druga tabela zawiera wyjaśnienia oznaczone literami A – N. Cztery wyjaśnienia nie pasują do żadnego z hasł. Dopusz od odpowiednie wyjaśnienia do hasel. Zapisz odpowiadające im litery A – N na karcie odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

8.1. Broadway
8.2. 1620
8.3. Washington
8.4. Michigan
8.5. Manhattan
8.6. Elvis Presley
8.7. Utah
8.8. Cambridge
8.9. Lincoln
8.10. McKinley

A. home to New York City's largest park
B. the name of both a state and one of the Great Lakes
C. the date of Salem witchcraft trials
D. one of the states on the east coast
E. the theatrical heart of the US
F. the president who brought America through the Civil War
G. North America's tallest mountain located in Alaska
H. one of New York City's major cultural institutions
I. the state in which most residents belong to the Mormon church
J. the British establish one of the first settlements in Massachusetts
K. a west coast state on the border with Canada
L. a legendary American artist from Mississippi
M. the seat of Harvard, America's oldest university
N. one of top American universities

ETAP SZKOLNY

Wojewódzki Konkurs Języka Angielskiego dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów województwa wielkopolskiego

KARTA ODPOWIEDZI

Kod ucznia

Data urodzenia ucznia | | | | | |

Zadanie 1 (8 x 1 pkt)

1.1.	
1.2.	
1.3.	
1.4.	
1.5.	
1.6.	
1.7.	
1.8.	

Zadanie 2 (5 x 1 pkt)

2.1.	
2.2.	
2.3.	
2.4.	
2.5.	

Zadanie 3 (5 x 1 pkt)

3.1.	
3.2.	
3.3.	
3.4.	
3.5.	

Zadanie 4 (12 x 0,5 pkt)

4.1.		4.7.	
4.2.		4.8.	
4.3.		4.9.	
4.4.		4.10.	
4.5.		4.11.	
4.6.		4.12.	

ETAP SZKOLNY

**Wojewódzki Konkurs Języka Angielskiego dla uczniów dotychczasowych gimnazjów
i klas dotychczasowych gimnazjów województwa wielkopolskiego**

Zadanie 5 (12 x 0,5 pkt)

5.1.		5.7.	
5.2.		5.8.	
5.3.		5.9.	
5.4.		5.10.	
5.5.		5.11.	
5.6.		5.12.	

Zadanie 7 (10 x 0,5 pkt)

7.1.	
7.2.	
7.3.	
7.4.	
7.5.	
7.6.	
7.7.	
7.8.	
7.9.	
7.10.	

Zadanie 6 (10 x 0,5 pkt)

6.1.	
6.2.	
6.3.	
6.4.	
6.5.	
6.6.	
6.7.	
6.8.	
6.9.	
6.10.	

Zadanie 8 (10 x 1 pkt)

8.1.	
8.2.	
8.3.	
8.4.	
8.5.	
8.6.	
8.7.	
8.8.	
8.9.	
8.10.	

SUMA PUNKTÓW ZA CAŁY ARKUSZ:
(wypełnia komisja)