

**Wojewódzki Konkurs Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych
województwa wielkopolskiego**

**STOPIEŃ REJONOWY
Rok szkolny 2018/2019**

INSTRUKCJA DLA KOMISJI

1. Oceniamy każdą odpowiedź, która mieści się logicznie i merytorycznie w zakresie pytania lub polecenia.
2. Zwracamy uwagę na twórcze i oryginalne przedstawianie odpowiedzi.
3. Podane w schemacie oceniania odpowiedzi są obowiązujące. **Można uznawać również te odpowiedzi, które nie znalazły się w nim, ale świadczą o zrozumieniu polecenia, są zgodne z jego intencją i mieszczą się w zakresie wymagań konkursu.** Nie należy stosować nadinterpretacji w odpowiedziach uczniów („naciągania”). W razie szczególnych wątpliwości w ocenie przyznajemy punkty zgodnie z kluczem odpowiedzi.
4. W każdym zadaniu oznaczonym gwiazdką (*) przyznajemy **1 punkt za poprawność językową, tzn. pracę bez błędów językowych.** (Błędy stylistyczne liczymy jak błędy językowe).
5. W każdym zadaniu oznaczonym gwiazdką (*) przyznajemy **1 punkt za poprawność ortograficzną, tzn. pracę bez błędów ortograficznych.**
6. W każdym zadaniu oznaczonym gwiazdką (*) przyznajemy **1 punkt za poprawność interpunkcyjną, tzn. pracę bez błędów interpunkcyjnych.**
7. Jeśli w zadaniach 14. i 15. wypowiedź ucznia zajmie mniej niż 3/4 przeznaczonego na nią miejsca, to za poprawność językową, ortograficzną i interpunkcyjną nie przyznajemy punktów.
8. Opisana w p. 7. zasada nie dotyczy zadania 6. (w którym istotniejsze od objętości tekstu jest jego rozmieszczenie na stronie).
9. Nie przyznajemy punktów za zadanie rozszerzonej odpowiedzi (RO), w którym uczeń nie wykonuje polecenia lub stosuje niewłaściwą formę wypowiedzi.
10. W zadaniach rozszerzonej odpowiedzi (RO) do oznaczenia błędów stosujemy następujące skróty:
 - błędy językowe i stylistyczne : **jęz.**
 - błędy ortograficzne: **ort.**
 - błędy interpunkcyjne: **int.**
 - błędy rzeczowe: **rzecz.**
 - usterki graficzne: **graf.**
11. W zadaniach oznaczonych gwiazdką (RO) błędy i usterki oznaczamy kolorem czerwonym na prawym marginesie.
12. Liczbę punktów za poszczególne poziomy zadania RO zapisujemy bezpośrednio pod pracą, np. maksymalną ocenę podania zapisujemy: 1,1,1,1,1,1,1.

**Wojewódzki Konkurs Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych
województwa wielkopolskiego**

**STOPIEŃ REJONOWY
Rok szkolny 2018/2019**

SCHEMAT OCENIANIA

1. (0-4p.)

Przykładowe odpowiedzi:

*Forrest Gump był **wyjątkowy**, ponieważ potrafił bardzo szybko biegać.*

*Herakles był **zdumiewającym** dzieckiem, gdyż w dzieciństwie urwał głowę wężowi.*

*Will był **inny** niż jego rówieśnicy, bo nie marzył o wstąpieniu do szkoły rycerskiej.*

Przyznajemy punkt za każde poprawne pod względem merytorycznym i gramatycznym zdanie (łącznie 3 punkty).

Przyznajemy 1 punkt, jeżeli uczeń użył trzech różnych spójników wprowadzających zdanie podrzędne okolicznikowe przyczyny.

2. (0-1 p.)

Odpowiedź:

1e, 2b, 3a, 4c

Przyznajemy 1 punkt za poprawne połączenie wszystkich haseł i odpowiedzi.

3. (0-1 p.)

Odpowiedź:

1d, 2e, 3b, 4c

Przyznajemy 1 punkt za poprawne połączenie wszystkich haseł i odpowiedzi.

4. (0-2 p.)

Przykładowe odpowiedzi:

Herakles zamordował swoją żonę i dzieci (zabił swojego nauczyciela).

Tezeusz porzucił Ariadnę (zapomniał zmienić żagiel, co było przyczyną śmierci jego ojca; porwał córkę króla Sparty Helenę).

Przyznajemy 1 punkt za przykład niechlubnego czynu Heraklesa i 1 punkt za przykład czynu Tezeusza.

**Wojewódzki Konkurs Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych
województwa wielkopolskiego**

**STOPIEŃ REJONOWY
Rok szkolny 2018/2019**

5. (0-2 p.)

Przykładowe odpowiedzi:

Przykłady magicznych mocy: *przygotowała magiczny balsam dla Jazona; przygotowała wywar z ziół, który uśpił smoka; wyleczyła umierającego Ajzona; przygotowała szatę, w której spłonęła Kreuza.*

Przykłady okrucieństwa: *zabiła swojego brata, zwiódła córki króla (Peliasa), które nieświadomie zamordowały swojego ojca; podarowała ukochanej Jazona (Kreuzie) zatrutą szatę; zabiła swoje dzieci.*

Przyznajemy 1 punkt za przykład mocy magicznych i 1 punkt za przykład okrucieństwa.

6. (0-7 p.*)

Kryteria oceny podania		
1.	Zamieszczenie wszystkich elementów niezbędnych w strukturze podania: miejscowość i data, dane nadawcy (wraz z adresem), nazwa adresata, zwrot pożegnalny, podpis.	0-1
2.	Właściwe rozmieszczenie elementów podania na stronie.	0-1
3.	Sprecyzowanie prośby zgodnie z tematem i wymienienie trzech przeciwników* Heraklesa. (2 p.) Sprecyzowanie prośby zgodnie z tematem i wymienienie dwóch przeciwników Heraklesa. (1 p.)	0-2
4.	Poprawność języka.	0-1
5.	Poprawność ortograficzna.	0-1
6.	Poprawność interpunkcyjna.	0-1

*Bohaterowie mitu, którzy mogą być uznani za przeciwników Heraklesa: Król Eurystes, Diomedes, Augiasz, Hipolita, Geriones, Atlas. Uznajemy także odpowiedzi: lew z Nemei, hydra lernejska, łania ceryntyjska, dzik z Erymantu, ptaki z Tymfalos, byk z Krety, klacze Diomedesa, woły Gerionesa, smok Gerionesa, pies Gerionesa, Cerber.

Uwaga, uznajemy także peryfrazy (np. *Królowa Amazonek* zamiast *Hipolita*), lecz nie uznajemy odpowiedzi ubogich treściowo (np. *lew* zamiast *lew z Nemei*).

**Wojewódzki Konkurs Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych
województwa wielkopolskiego**

**STOPIEŃ REJONOWY
Rok szkolny 2018/2019**

7. (0-3 p.)

Przykładowa odpowiedź:

Podmiot liryczny można identyfikować z autorem. Wiemy to, gdyż jest Polakiem (emigrantem); Sally przekręca nazwisko „Barańczak”, mówiąc „Banaczek”; Stanisław Barańczak wyemigrował do Stanów Zjednoczonych; przyjęcie ma miejsce w latach 80-tych XX wieku, gdy poeta mieszkał w USA.

Przyznajemy 3 punkty za twierdzącą odpowiedź na pytanie oraz dwa argumenty – jeden związany z tekstem, drugi – z kontekstem utworu.

Przyznajemy 2 punkty za twierdzącą odpowiedź na pytanie oraz jeden argument.

Przyznajemy 1 punkt za twierdzącą odpowiedź na pytanie.

8. (0-3 p.)

Przykładowa odpowiedź:

To znaczy,/ pan z Polski?; przyjechali/ całą rodziną; pan sobie naleje/ sam; choć czy można wierzyć/ tej naszej telewizji; jeży/ się włos od wszystkich tych reklam itp. (1 p.)

Przerzutnia upodobnia język do wypowiedzi mówionej (potocznej); podkreśla znaczenie (wieloznaczność) słów; wyrównuje liczbę sylab w wersach.

Przyznajemy 3 punkty za wypisanie z tekstu przerzutni (nie wymagamy ukośników) i określenie jej dwóch funkcji.

Przyznajemy 2 punkty za wypisanie z tekstu przerzutni (nie wymagamy ukośników) i określenie jej jednej funkcji.

Przyznajemy 1 punkt za wypisanie z tekstu przerzutni (nie wymagamy ukośników).

9. (0-3 p.)

Przykładowa odpowiedź:

Ironia polega na sprzeczności między dosłownym znaczeniem wypowiedzi a jej znaczeniem właściwym (1 p.). W wierszu Barańczaka ironiczny wydźwięk ma zakończenie wiersza – po wygłoszeniu uwag na temat niestosowności poruszania poważnych tematów pada pytanie: „Co słychać w Polsce?” (1 p.), co ukazuje ograniczenie Amerykanów, ich brak zaangażowania, brak zainteresowania Polską (1 p.).

Inne przykłady ironii: zestawienie słów *Polska – zakąska; feralny – fatalny; niepełne zdania (np. Co porabia Wa..., no ten z wąsami); przekręcone wyrazy („Banaczek”).*

Przyznajemy 1 punkt za zdefiniowanie ironii.

Przyznajemy 1 punkt za przykład ironii.

Przyznajemy 1 punkt za określenie funkcji wypisanego przykładu.

**Wojewódzki Konkurs Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych
województwa wielkopolskiego**

**STOPIEŃ REJONOWY
Rok szkolny 2018/2019**

10. (0-2 p.)

Przykładowe odpowiedzi:

Podmiot (bohater wiersza) się nie odzywa; nie dyskutuje na podejmowane przez Amerykanów tematy (nie interesują go one). Podmiot (bohater) znajduje się w miejscu, w którym nikt go nie zna (ludzie przekręcają jego nazwisko). Znajduje się w miejscu, w którym wszyscy mówią sobie po imieniu, a do niego zwracają się: „pan”. Amerykanie patrzą na podmiot (bohatera) przez pryzmat swoich uprzedzeń, stereotypów na temat Polski i Polaków.

Przyznajemy 2 punkty za zapisanie dwóch argumentów.

Przyznajemy 1 punkt za zapisanie jednego argumentu.

11. (0-3 p)

Przykładowa odpowiedź:

Tytuł: *Kamienie na szaniec.*

Autor: Aleksander Kamiński.

Wyjaśnienie: *Książka Kamińskiego opowiada o ludziach, którzy poświęcili życie, walcząc za Ojczyznę; Alek, Rudy i Zośka poszli „na śmierć po kolei, jak kamienie przez Boga rzucone na szaniec”; Bohaterowie cytują fragment wiersza Słowackiego.*

Przyznajemy 1 punkt za zapisanie tytułu książki.

Przyznajemy 1 punkt za zapisanie imienia i nazwiska autora.

Przyznajemy 1 punkt za wyjaśnienie powiązania słów Słowackiego z treścią książki.

12. (0-2 p.)

Przykładowa odpowiedź:

Spalcie moje serce i odeślijcie je matce. Potem urządzcie stypę.

Przyznajemy 1 punkt za zapisanie trzech nakazów w formie 2 os. l. mnogiej. trybu rozkazującego.

Przyznajemy 1 punkt za konsekwentne użycie języka potocznego.

13. (0-1 p.)

Odpowiedź: 1E, 2B, 3A, 4D

Przyznajemy punkt za prawidłowe powiązanie nazw planów i kadrów.

**Wojewódzki Konkurs Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych
województwa wielkopolskiego**

**STOPIEŃ REJONOWY
Rok szkolny 2018/2019**

14. (0-7 p.*)

Kryteria oceny listu		
1.	Wyróżniki formalne listu: miejscowość, data, nagłówek, zwrot pożegnalny, podpis (Forrest; Forrest Gump) i ich właściwe rozmieszczenie.	0-1
2.	Informacja o wydarzeniach z życia Auggiego Pullmana.	0-1
3.	Informacja o wydarzeniach z dzieciństwa Forresta Gumpa.	0-1
4.	Wnioskowanie dotyczące podobieństw, tzn. wyjaśnienie dlaczego losy obu bohaterów wydają się podobne (ostracyzm, szykany, trudności ze znalezieniem przyjaciół itd.).	0-1
5.	Poprawność języka.	0-1
6.	Poprawność ortograficzna.	0-1
7.	Poprawność interpunkcyjna.	0-1

15. (0-9 p.*)

Kryteria oceny charakterystyki porównawczej

1. Poziomy realizacji treści (0–4 p.)

4 punkty	3 punkty	2 punkty	1 punkt
Przedstawienie obu postaci: źródło (autor i tytuł), terminy, na które zostali przyjęci; informacja, że są wychowankami sierocińca, mieszkańcami zamku Redmont.	Przedstawienie obu postaci: źródło (autor i tytuł), terminy, na które zostali przyjęci.	Przedstawienie obu postaci: źródło (autor i tytuł), terminy, na które zostali przyjęci.	Próba przedstawienia obu postaci. Nieliczne informacje na temat bohaterów.
Informacja o tym, co łączy obu bohaterów (wiek, dzieciństwo w sierocińcu zamku Redmont, ambicje).	Informacja o tym, co łączy obu bohaterów (wiek, dzieciństwo w sierocińcu zamku Redmont, ambicje).		
Prezentacja cech obu postaci i zilustrowanie ich przykładami.	Prezentacja cech obu postaci i zilustrowanie ich przykładami.	Prezentacja cech postaci. Nieliczne przykłady ilustrujące wybrane cechy.	Wyliczenie cech postaci. Nieliczne przykłady ich zachowania, luźno powiązane z wywodem.
Omówienie różnic prowadzących do napięć i konfliktów między bohaterami.	Zwrócenie uwagi na różnice prowadzące do napięć i konfliktów między bohaterami.	Zauważenie różnic między bohaterami.	
Podsumowanie rozważań, ocena postaci, wniosek.	Podsumowanie rozważań, ocena postaci.	Podsumowanie rozważań i próba oceny postaci.	Podsumowanie rozważań (lub próba oceny postaci).

Uwaga! Każdy błąd rzeczowy powoduje obniżenie oceny realizacji treści o jeden poziom (tzn. dwa błędy rzeczowe to obniżenie oceny o dwa punkty).

**Wojewódzki Konkurs Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych
województwa wielkopolskiego**

STOPIEŃ REJONOWY

Rok szkolny 2018/2019

2. Szczególne walory pracy (zwrócenie uwagi na konteksty, skojarzenie utworu z innymi tekstami kultury, szczegółowe informacje na temat świata przedstawionego w utworze, bogaty zasób słownictwa, cytaty itd.). **(0-1 p.)**
3. Prawidłowa kompozycja podkreślona konsekwentnym podziałem tekstu na akapity lub bloki. **(0-1 p.)**.
Uwaga! Jeżeli uczeń stosuje zarówno interlinie, jak i wsunięcia, nie przyznajemy punktu.
4. Poprawność języka. **(0-1 p.)**
5. Poprawność ortograficzna. **(0-1 p.)**
6. Poprawność interpunkcyjna. **(0-1 p.)**