**OBSZARY WYMAGANEJ WIEDZY, ZAKRES OCZEKIWANYCH UMIEJĘTNOŚCI i WYKAZ POMOCNEJ LITERATURY NA POSZCZEGÓLNYCH STOPNIACH WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO dla uczniów szkół podstawowych województwa wielkopolskiego**

**w roku szkolnym 2020/2021**



1. **Temat wiodący:**

**Hiszpania - kraj słońca i kontrastów.**

1. **Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych od uczestników konkursu**
2. W konkursie obowiązuje zakres wiedzy określony w podstawie programowej dla kształcenia ogólnego z języków obcych nowożytnych w szkole podstawowej (poziom II.2), zawartej  
   w rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej (Dz. U. z 2017 r. poz. 356, z późn. zm.) <http://prawo.sejm.gov.pl/isap.nsf/download.xsp/WDU20170000356/O/D20170356.pdf>

poszerzony o treści wykraczające poza podstawę programową, wskazane w niniejszym opracowaniu.

1. Za standard poprawności językowej uznaje się europejską wersję języka hiszpańskiego. Podstawą do sprawdzenia poprawności językowej (słowa, wyrażenia) jest *Diccionario de la Real Academia Española*, dla poprawności gramatycznej - *Nueva gramática de la lengua española,* Madrid 2009, RAE.

**Stopień szkolny / rejonowy / wojewódzki**

1. **Materiał leksykalny:**
2. człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, zainteresowania, cechy charakteru**\***);
3. miejsce zamieszkania (dom i jego okolica, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia, prace domowe);
4. edukacja (szkoła i jej pomieszczenia, przybory szkolne**\***, przedmioty nauczania, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne**\***, plany na przyszłość**\***);
5. praca (np. popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy, wady i zalety wybranych profesji**\***);
6. życie prywatne- rodzinne i towarzyskie (np. członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, obowiązki domowe**\***, styl życia młodzieży w Polsce i Hiszpanii**\***, święta i uroczystości rodzinne, określanie czasu);
7. żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne, zdrowe odżywianie**\***, przepisy kulinarne\*);
8. zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie, korzystanie   
    z usług, budowle użyteczności publicznej, środki płatnicze, np. bank, poczta\*);
9. podróżowanie i turystyka (np. środki transportu, orientacja w terenie, informacja turystyczna, zwiedzanie);
10. kultura (np. dziedziny kultury, uczestnictwo w kulturze, media, tradycje i zwyczaje);
11. sport (np. popularne dyscypliny sportu, obiekty**\*** i sprzęt sportowy, imprezy sportowe, sporty wyczynowe i ekstremalne**\***);
12. zdrowie (np. samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, porady**\***, zdrowy tryb życia**\***);
13. technika (np. korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych, technologie informacyjne i środki masowego przekazu);
14. świat przyrody (np. pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego**\***);
15. **Elementy wiedzy o Hiszpanii\***:
16. *Podział administracyjny Hiszpanii (wspólnoty autonomiczne ze stolicami);*
17. *Geografia: pasma górskie, rzeki, wody oblewające, wybrzeże;*
18. *Ustrój/Rodzina królewska-podstawowe informacje;*
19. *Atrakcje turystyczne: Madrid, Valencia, Desierto de Tabernas, Sevilla.*
20. *Święta w Hiszpanii:Fallas, Entierro de la sardina, Tomatina, Feria de Abril (Sevilla), Moros y Cristianos (Comunidad Valenciana);*
21. *Kuchnia hiszpańska: paella, tapas, pinchos (bask. pintxos), migas, fabada;*
22. *Sztuka Hiszpanii: pałace królewskie: Pałac Królewski w Madrycie, zespół pałacowo-klasztorny Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, Pałac Królewski w Aranjuez; Kompleks pałacowy: Palacio de la Zarzuela; malarstwo hiszpańskie: Salvador Dalí; architektura: Antoni Gaudí i Cornet;*
23. *Słynne postacie/osobowości: Rafael Nadal, Carmen Machi, Antonio Banderas.*
24. **Elementy wiedzy o wybranym kraju hiszpańskiego obszaru językowego - Argentyna\*:**
25. *Podział administracyjny Argentyny;*
26. *Geografia: pasma górskie, rzeki, wody oblewające, wybrzeże;*
27. *Ustrój;*
28. *Tradycje: gauchos;*
29. *Kuchnia argentyńska: yerba mate, asado i chimichurri, empanadas, humita;*
30. *Tańce argentyńskie: tango;*
31. *Atrakcje turystyczne: misje jezuickie obejmujące: San Ignacio Mini, Santa Ana, Nuestra Señora de Loreto i Santa María Mayor oraz Córdoba, atrakcje turystyczne Buenos Aires;*
32. *Dziedzictwo naturalne: Park Narodowy Los Glaciares (Perrito Moreno), Park Narodowy Iguazú, Quebrada de Humahuaca (Cerro de los siete colores), zespół sztuki naskalnej w Jaskini Rąk (La Cueva de las Manos).*

**\* *treści wykraczające poza podstawę programową z poziomu II.2 – obowiązujące na stopniu szkolnym, rejonowym i wojewódzkim***

1. **Materiał gramatyczny:**
2. rodzajnik określony i nieokreślony;
3. liczebniki główne i porządkowe;
4. rodzaj męski i żeński rzeczowników i przymiotników;
5. liczba pojedyncza i mnoga rzeczowników i przymiotników;
6. stopniowanie przymiotników;
7. konstrukcje porównawcze tan/to ... como, más ... que, menos ... que;
8. odmiana i użycie czasowników regularnych i nieregularnych;
9. zaimki osobowe, wskazujące, dzierżawcze, pytające, dopełnieniowe;
10. przysłówki częstotliwości (a menudo, a veces, etc.), stopnia (muy, mucho), miejsca (aquí, ahí, allí), sposobu (rápido, temprano, etc.), czasu przeszłego (esta semana, el año pasado, etc.);
11. przyimki (a, de, con, por, para, desde, hasta);
12. konstrukcja estar + gerundio;
13. konstrukcja ir a + bezokolicznik;
14. czas pretérito perfecto simple;
15. czas pretérito perfecto compuesto;
16. tryb rozkazujący twierdzący;
17. czas przeszły pretérito imperfecto**\***;
18. czas przyszły futuro simple**\***;
19. stopniowanie przymiotników i przysłówków;
20. dopełnienie bliższe i dalsze;
21. zaimki nieodmienne (algo, alguien, cada, nada, nadie, etc.);
22. zaimki odmienne (uno, alguno, ninguno, mucho, poco, bastante, demasiado, tanto, otro, todo, etc.);
23. zaimki względne;
24. różnice w użyciu czasowników ser/estar**\***.

**\* zagadnienia gramatyczne obowiązujące na stopniu rejonowym i wojewódzkim**

1. **Wybrane funkcje komunikacyjne:**
2. powitania i pożegnania;
3. przedstawianie siebie oraz przedstawianie innych;
4. pytanie i podawanie danych osobowych: wiek, zawód, miejsce pracy, numer telefonu;
5. określanie narodowości, wskazywanie pochodzenia;
6. opisywanie wyglądu zewnętrznego i charakteru osób;
7. wskazywanie relacji rodzinnych;
8. wyrażanie posiadania;
9. proszenie o przysługę, przysługę;
10. wyrażanie wdzięczności za otrzymaną pomoc, przysługę, poradę;
11. pytanie i udzielanie informacji na temat przedmiotów i czynności;
12. pytanie o ilość i wyrażanie ilości;
13. wyrażanie prośby i pożyczanie przedmiotów**\***;
14. akceptowanie i odrzucanie prośby;
15. pytanie i wyrażanie opinii i upodobań, mówienie o takich samych i odmiennych upodobaniach**\***;
16. pytanie i udzielanie informacji o drogę do jakiegoś miejsca;
17. okazywanie entuzjazmu lub niezadowolenia;
18. porównywanie;
19. udzielanie wskazówek i rad**\***;
20. wyrażanie powinności**\***;
21. pytanie o godzinę;
22. mówienie o czynnościach dnia codziennego w czasie teraźniejszym;
23. mówienie o zainteresowaniach;
24. pytanie i wyrażanie częstotliwości**\***;
25. proponowanie i reagowanie na propozycje: przyjmowanie i odrzucanie propozycji, podawanie wytłumaczenia;
26. umawianie się do kina, parku, na urodziny, teatru, itp.
27. wyrażanie uczuć i emocji;
28. wskazywanie daty;
29. mówienie o czynnościach zakończonych w niedalekiej przeszłości**\***;
30. opisywanie miejsca pracy, opisywanie kompetencji i umiejętności**\***;
31. wyrażanie pragnień i planów dotyczących przyszłej pracy**\***;
32. prowadzenie rozmowy w sklepie, barze, restauracji, sklepie, targu, stacji kolejowej, hotelu**\***, w banku**\***, w punkcie informacji turystycznej**\***, na poczcie**\***, u lekarza**\***;
33. mówienie o planach na przyszłość**\***;
34. rozmowa o pogodzie**\***;
35. mówienie o czynnościach zakończonych w niedalekiej przeszłości**\***;
36. prowadzenie rozmowy telefonicznej**\***;
37. mówienie o zwyczajach w czasie teraźniejszym.

**\* funkcje komunikacyjne obowiązujące na stopniu rejonowym i wojewódzkim**

1. **Wykaz literatury pomocnej dla uczestnika i nauczyciela w procesie przygotowania do udziału w konkursie**
2. Metody i podręczniki: *Explora, Gente Joven, Espacio Joven* i inne;
3. Diccionario de la Lengua Española (RAE);
4. Nueva gramática de la lengua española, Madrid 2009, RAE;
5. R. Alonso Raya, A. Castañeda Castro, i in. Gramática básica del estudiante de español, Difusión, Barcelona 2005;
6. F. Castro, Uso de la gramática española (elemental, intermedio), Edelsa, Madrid 2006;
7. A. Encinar, Uso interactivo del vocabulario, Edelsa, Madrid 2003;
8. Granger, J. Plumb, La gramática da juego, Heinemann, Madrid 1997;
9. C. Moreno, C. Hernández, C. Miki Kondo, Gramática. Elemental A1-A2, Anaya, Madrid 2007;
10. M. Moreno, K. Prussak, M. Socorro, Język hiszpański. Zbiór ćwiczeń dla gimnazjalistów, Nowela, Poznań 2009;
11. L. Sandor, Tiempo para practicar los pasados, Edelsa, Madrid 2004;
12. A. Balea, P. Ramos, Cultura española, enCLAVE- ELE, 2007;
13. López M. R., Hablemos en clase, Edinumen, Madrid 1999;
14. Pinilla R., Acquaroni R., ¡Bien dicho! Ejercicios de expresión oral, SGEL, Madrid 2002;
15. Siles Artés J., Historias para conversar. Nivel medio, SGEL, Madrid 1996.