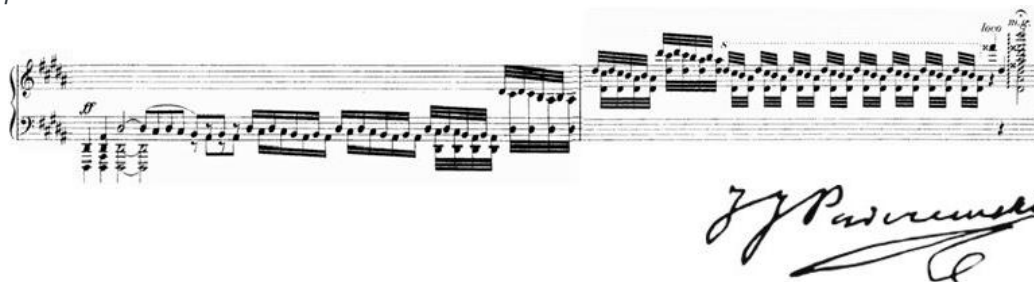


Motto konkursu:

„Każdy człowiek powinien zdawać sobie sprawę z faktu, że dobre i trwałe wyniki osiągnąć można jedynie drogą krótkich, lecz ciągłych, codziennych wysiłków. Jednorazowy wysiłek jest kompletnie jałowy. Prawdziwą umiejętność zarówno w nauce i w sztuce, jak i w każdych innych zajęciach, zdobyć można tylko codzienną pracą i codziennym wysiłkiem. I to jest bezwzględnie pewne.”



Szanowni Uczestnicy konkursu w kategoriach

„Pianista Wirtuoz Primus” i „Pianista Wirtuoz Altus”

Informujemy, że drugi stopień konkursu w kategorii **I** zakończył się. Zadaniem uczestników było nagranie audiowizualne i udostępnienie na platformie konkursowej Paderewski.moodle.org.pl prezentacji artystycznych solowych utworów fortepianowych, w tym obowiązkowo kompozycji Mistrza, w terminie do **30 maja 2021 r.** do oceny przez jury.

Z przyjemnością przekazujemy werdykt jury w składzie:

**Waldemar Andrzejewski, Joanna Marcinkowska, Piotr Paleczny, Katarzyna Popowa-Zydroń,
Karol Radziwonowicz i Wojciech Świtała**

W grupie wiekowej **Primus** wyróżnienie otrzymała:

- **Angelina Chalkowska** uczennica Ośrodka Kultury i Tradycji Polskich w Żytomierzu

W grupie wiekowej **Altus** wyróżnienia otrzymali:

- **Łukasz Michalski** uczeń Poznańskiej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej
- **Filip Samól** uczeń Poznańskiej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej

Na podium zwycięzców stanęli uczestnicy, których prezentacje jury konkursu oceniło najwyżej, a o przyznaniu miejsc zdecydowały publiczne wystąpienia podczas finału, **29 czerwca 2021 r.** o **11³⁰** w Auli Nova Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu. Finałowy werdykt Jury jest następujący:

I miejsce - **Yonghuan Zhong** uczeń Prywatnego Liceum Ogólnokształcącego w Katowicach

II miejsca nie przyznano.

III miejsce ex aequo:

- **Bartłomiej Świtacz** uczeń Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Żorach
- **Piotr Twardowski** uczeń Poznańskiej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej

Gratulujemy wszystkim, którzy, wykazali się odwagą i umiejętnościami, a także poświęcili czas w przygotowanie do konkursu. Mamy nadzieję, że bliższe poznanie twórczości znakomitego Polaka, a także nabyte umiejętności nie raz przydadzą się i sprawdzą w Waszym dalszym życiu. Dziękujemy

nauczycielom fortepianu, którzy zaangażowali się w pomoc młodym pianistom i sięgnęli po repertuar Ignacego Jana Paderewskiego.

Zapraszamy do kolejnej edycji konkursu.

wizytator Rafał Renz

koordynator konkursu

Wydział Rozwoju Edukacji

nr tel. 780 386 057 (+sms+Whatsapp+Signal)

DC: *Koordinator Konkursów KO Poznań#7068*

adres e-mail paderewski@ko.poznan.pl