

2022 ROK ROMANTYZMU POLSKIEGO

W MUZEUM NARODOWYM W POZNANIU



OFERTA EDUKACYJNA NA ROK ROMANTYZMU W MUZEUM NARODOWYM W POZNANIU

Galeria Malarstwa i Rzeźby

Romantyzm - oferta dla szkół ponadpodstawowych

Przegląd obrazów o tematyce romantycznej z kręgu malarstwa europejskiego (głównie niemieckiego) pozwoli na zapoznanie uczniów z kontekstami epoki. Rozmowa przy dziełach sztuki polskiej przybliży powinowactwa literackie i plastyczne w rodzimej sztuce.

Obrazy z historią w tle - oferta dla klas VI-VIII

Zajęcia o historii Polski, prowadzone w oparciu o dzieła z poznańskiej kolekcji. Uczniowie oglądają m.in. obrazy *Zjawa Barbary Radziwiłłówny* Wojciecha Gersona, *Elekcja Stanisława Augusta* Canaletta, szkic do obrazu *Stańczyk* Jana Matejki, a także dzieła Piotra Michałowskiego, Jacka Malczewskiego czy Stanisława Wyspiańskiego. Korzystając z wiedzy z lekcji historii i języka polskiego próbują dokonać analizy treściowej tych obrazów i zobaczyć w nich historię swojego kraju.

Z okazji Roku Romantyzmu zostały zmodyfikowane karty pracy, które udostępniamy na stronie internetowej MNP. Można je wykorzystać podczas lekcji muzealnej poświęconej tej epoce lub samodzielnej wizyty w poznańskim Muzeum.

Muzeum Instrumentów Muzycznych

W saloniku Chopina - lekcja dostosowana do wszystkich klas szkoły podstawowej. Muzyczny wycinek z życia Fryderyka Chopina. Jakie instrumenty były popularne za jego czasów, a jakie preferował sam wybitny kompozytor i pianista? Własne

projektowanie saloniku Chopina, poprzedzi prezentacja przykładów muzycznych i instrumentów z naszej ekspozycji.

Muzeum Sztuk Użytkowych

Romantyzm - i co dalej? – warsztaty dla klas VII-VIII i szkół średnich

Współczesny artysta szkła, Henryk Albin Tomaszewski, tworzył swoje niezwykle prace pod wpływem wrażeń, które wywarły na nim dzieła artystów polskiego romantyzmu.

Podążając za jego przykładem, postaramy się wykorzystać wizje, które powstały w naszej wyobraźni pod wpływem muzyki. Czy uda nam się zaprojektować wazon, inspirowane twórczością Chopina?

Lekcje można zamawiać do końca roku 2022.

Muzeum Adama Mickiewicza w Śmiełowie

„Miej serce i patrzaj w serce” - romantyczne inspiracje – lekcja muzealna dla uczniów klas VII-VIII i szkół średnich

Młodość, miłość, walka, fantazja - to właśnie romantyzm. Epoka, w której wygrywa nie rozum, lecz dusza i serce, nie wiedza, lecz gorące uczucia, a autorytetem nie są książki, lecz wiara, intuicja i gwałtowne przeczucie.

Lekcja o naturze, uczuciach, ludowości, czyli o tym co fascynowało romantyków.

Uwaga! **Oferta dostępna od maja**

Grupa może liczyć max. 25 os.

Jak się noszono w XIX? - warsztaty dla uczniów klas I-VI

Warsztaty o modzie romantycznej z prezentacją zrekonstruowanych strojów z epoki.

W trakcie zajęć uczestnicy wcielią się w projektantów mody, tworząc stroje dla własnoręcznie wykonanych pacynek i kukiełek.

Uwaga! **Oferta dostępna od połowy października**

Grupa może liczyć max. 20 os.

Wielkopolskie Muzeum Wojskowe

Wielkopole w Powstaniu Styczniowym 1863 - 1864 lekcja dla szkół ponadpodstawowych.

Udział Wielkopolan w Powstaniu Styczniowym 1863 - 1864 jest sprawą mało znaną i często pomijaną, ponieważ jest ono kojarzone z Królestwem Polskim i zaborem



rosyjskim. Zakładając walki tylko na terenie jednego z zaborów, powstańczy Rząd Narodowy planował objęcie organizacją powstańczą terenu wszystkich trzech zaborów w granicach sprzed zaborów. Mieszkańcy Wielkopolski, Pomorza czy też Galicji organizowali, wyposażali oddziały powstańcze wyruszające na bój, a liczni dowódcy pochodzili także z Wielkopolski.

Broń powstańców styczniowych – lekcja z warsztatem dla klas VII - VIII oraz szkół ponadpodstawowych.

Od kos bojowych i pik, przez karabiny skałkowe i kapiszonowe, aż po rewolwery Colta... Oddziały powstańców styczniowych dysponowały niezwykle różnorodną bronią palną i białą, produkowaną zarówno w miejscowych warsztatach oraz kuźniach, jak i potajemnie sprowadzaną z Europy Zachodniej. Na podstawie zachowanych eksponatów i relacji z walk z rosyjskim zaborcą zostaną omówione poszczególne typy uzbrojenia oraz ich skuteczność w starciach partyzanckich w 1863-1864.

Muzeum Pałac w Rogalinie

Edward I Raczyński - marzyciel czy pragmatyk? – lekcja muzealna dla uczniów klas IV-VIII

Opowieść o życiu i głębokim patriotyzmie Edwarda Raczyńskiego. Ukazanie wszechstronności jego zainteresowań i pracy dla kraju na tle wnętrza pałacu rogalińskiego.

Kolekcjonerzy i patrioci. O działalności Raczyńskich na przestrzeni wieków – lekcja muzealna dla uczniów klas VII-VIII oraz szkół ponadpodstawowych.

Kim byli Raczyńscy? Wybitni mecenasi, kolekcjonerzy, patrioci i fundatorzy. „Dla siebie skąpi, pomocni biednym, hojni dla Ojczyzny”. Postaci nietuzinkowe, często kontrowersyjne. Jak radzili sobie w trudnych czasach zaborów, podejmując walkę o kraj, którego nie było?

Hrabiny Raczyńskie - piękne, mądre i bogate? - lekcja muzealna dla uczniów klas VII-VIII oraz szkół ponadpodstawowych.

Jakie były kobiety, które należały do rodu Raczyńskich? Czym się zajmowały? Jak odnalazły się w realiach swojej epoki? Na zajęciach zaprezentowane zostaną sylwetki 8 hrabiny Raczyńskich oraz ich dokonania i wkład w działalność społeczno-kulturalną rodziny od XVIII do XX wieku. Czy i wśród nich znajdują się femme fatale rodem z romantycznych powieści?

O modzie i obyczajach w XIX wieku - lekcja z warsztatem dla klas II-VIII oraz szkół ponadpodstawowych.

Piękne suknie pań i panowie w perukach, czyli w co i ile godzin ubierali się mieszkańcy pałacu ponad 200 lat temu? Jakie panowały w tym czasie zwyczaje? Zapraszamy w wyjątkową podróż do czasów, w których noszono gorsety i krynoliny. Uważnie śledząc portrety kobiet i mężczyzn z rodziny Raczyńskich, zobaczymy jak zmieniała się moda i obyczaje. Sprawdzimy, czy wygodnie chodziło się w krynolinie, gorsecie, olbrzymich kapeluszach i w perukach. Zajęcia kończy część plastyczna – wykonanie stroju, bądź jego elementu w formie 3D. Muzeum zapewnia materiały plastyczne.

Tajemnice sekretarzyka, czyli warsztaty kaligrafii - lekcja z warsztatem dla klas III-VIII oraz szkół ponadpodstawowych.

Wielkie słowa, które padały w epoce Romantyzmu były na ogół pięknie zapisane. Czym była zapomniana dziś sztuka pięknego pisania? Czy kaligrafia jest dla każdego? Podczas zajęć każdy z uczestników będzie mógł spróbować swoich sił w rysowaniu pięknych liter. Muzeum zapewnia materiały plastyczne.

W XIX-wiecznej biblioteczce - lekcja z warsztatem dla klas V-VIII oraz szkół ponadpodstawowych.

Edward Raczyński prowadził bogatą działalność wydawniczą. Publikował książki, dzienniki także katalogi. Leczyć czy łatwo było taki wolumin stworzyć? Poza opracowaniem treści, książkę trzeba było wydać. W części warsztatowej zajęć uczestnicy będą mieli okazję samodzielnie stworzyć notes metodą, którą niegdyś składano książki. Muzeum zapewnia materiały plastyczne.

INFORMACJE PRAKTYCZNE

Koszt: cena lekcji+ bilet wstępu (2 opiekunów grupy wchodzi bezpłatnie)

- lekcja bez warsztatu: **85 zł, Rogalin 70 zł**
- lekcja z warsztatem: **100zł**
- bilety wstępu: 1 zł (dla uczniów w wieku od 7 do 26 lat)
- Lekcje muzealne i warsztaty prowadzone są na podstawie wcześniej złożonego zamówienia telefonicznego lub mailowego, z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem.

KONTAKT:

Galeria Malarstwa i Rzeźby

tel.: +48 61 85 68 136

Muzeum Instrumentów Muzycznych

tel.: +48 61 85 68 178

e-mail: olga.olejniczak@mnp.art.pl

Muzeum Sztuk Użytkowych

tel.: 725 270 076

e-mail: edukacja.msu@mnp.art.pl

Muzeum Adama Mickiewicza w Śmiełowie

tel.: +48 62 74 03 164

e-mail: edukacja.smielow@mnp.art.pl

Wielkopolskie Muzeum Wojskowe

tel.: +48 61 85 26 739

Muzeum Pałac w Rogalinie

Tel.: +48 61 81 38 829

e-mail: rogalin@mnp.art.pl

Zapraszamy także do zapoznania się i skorzystania z szerokiej oferty wydarzeń towarzyszących obchodom Roku Romantyzmu Polskiego w MNP:

<https://mnp.art.pl/rok-romantyzmu/>