



**OBSZARY WYMAGANEJ WIEDZY, ZAKRES OCZEKIWANYCH UMIEJĘTNOŚCI I WYKAZ POMOCNEJ
LITERATURY NA POSZCZEGÓLNYCH STOPNIACH WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU JĘZYKA**

HISZPAŃSKIEGO

**dla uczniów szkół podstawowych województwa wielkopolskiego
w roku szkolnym 2025/2026**

I

„Sobre gustos no hay nada escrito” – „O gustach się nie dyskutuje”

II

Zakres wiedzy wymaganej od uczestników na poszczególnych stopniach konkursu

1. W konkursie obowiązuje zakres wiedzy określony w podstawie programowej dla kształcenia ogólnego z języków obcych nowożytnych w szkole podstawowej (poziom II.2), zawartej w *Rozporządzeniu Ministra Edukacji z dnia 28 czerwca 2024 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej* (Dz. U. 2024 poz.996).
2. Za standard poprawności językowej uznaje się europejską wersję języka hiszpańskiego. Podstawą do sprawdzenia poprawności językowej (słowa, wyrażenia) jest *Diccionario de la Real Academia Española*, dla poprawności gramatycznej - *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid 2009, RAE.

Stopień szkolny, rejonowy i wojewódzki

A. Materiał leksykalny:

- 1) człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, cechy charakteru);
- 2) miejsce zamieszkania (dom i jego okolica, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia, prace/obowiązki domowe*);
- 3) edukacja (szkoła i jej pomieszczenia, przybory szkolne, przedmioty nauczania, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne, plany na przyszłość*);
- 4) praca (np. popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy, wybór zawodu, wady i zalety wybranych profesji*);
- 5) życie prywatne- rodzinne i towarzyskie (np. członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, styl życia młodzieży w Polsce i Hiszpanii*, święta i uroczystości rodzinne, określanie czasu);
- 6) żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne, zdrowe odżywianie*, przepisy kulinarne*);

- 7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie, korzystanie z usług, budowie użyteczności publicznej, środki płatnicze, np. bank, poczta*);
- 8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, informacja turystyczna, baza noclegowa*, wycieczki zwiedzanie);
- 9) kultura (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła*, uczestnictwo w kulturze, media, tradycje i zwyczaje);
- 10) sport (np. popularne dyscypliny sportu, obiekty sportowe i sprzęt sportowy, imprezy sportowe, uprawianie sportu, sportywyścynowe i ekstremalne*);
- 11) zdrowie (np. samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, porady*, zdrowy tryb życia*);
- 12) technika (np. korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych, technologie informacyjne i środki masowego przekazu);
- 13) świat przyrody (np. pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego*);
- 14) życie społeczne (np. wydarzenia i zjawiska społeczne*)

B. Elementy wiedzy o Hiszpanii*:

- 1) Podział administracyjny Hiszpanii (wspólnoty autonomiczne ze stolicami);
- 2) Geografia: pasma górskie, rzeki, wody oblewające, wybrzeże, klimat, granice;
- 3) Ustrój polityczny Hiszpanii: rodzina królewska, podział władzy-podstawowe informacje;
- 4) Symbole narodowe: flaga Hiszpanii i hymn
- 5) Atrakcje turystyczne: Madryt, Pustynia Tabernas, Walencja;
- 6) Święta w Hiszpanii: La Semana Santa de Sevilla (Wielki Tydzień w Sewilli) , La fiesta de los patios de Córdoba (Święto dziedzińców w Kordobie) i El Día de los Indianos en Santa Cruz de La Palma (Las Islas Canarias) (Dzień Emigrantów "Indianos" En Santa Cruz de La Palma, Wyspy Kanaryjskie)
- 7) Parki Narodowe Hiszpanii: Parque Nacional de Timanfaya, Parque Nacional de Doñana, Parque Nacional Picos de Europa;
- 8) Kuchnia hiszpańska: cochinillo asado, tarta de Santiago, cocido madrileño, salmorejo, tapas, pimientos de Padrón, patatas a la riojana;
- 9) Malarstwo Hiszpanii: Salvador Dalí, Diego Velázquez, El Greco;
- 10) Architektura rzymska: Segowia, Mérida, Lugo, Málaga
- 11) Sport: kluby piłkarskie FC Barcelona i Real Madryt
- 12) Sylwetki znanych postaci w Hiszpanii: Carlos Alcaraz, Antonio Banderas, David Bisbal

C. Elementy wiedzy o wybranym kraju hiszpańskiego obszaru językowego - Kuba*:

- 1) Podział administracyjny Kuby;
- 2) Geografia: ukształtowanie terenu, klimat, wody oblewające, wybrzeże;
- 3) Symbole narodowe Kuby
- 4) Święta i tradycje kubańskie: zjawisko santerii, Karnawał w Santiago de Cuba;
- 5) Kuchnia kubańska: ropa vieja, moros y cristianos (znane także jako congrí), yuca con mojo, kubańskie tamale, dojrzałe banany (plátanos maduros), koktajl z pszenicy (batido de trigo);
- 6) Muzyka i tańce: mambo, rumba, habanera, salsa, fenomen Buena Vista Social Club,;
- 7) Atrakcje turystyczne: Hawana, Trinidad i Valle de los Ingenios
- 8) Parki narodowe i cuda natury: Rezerwat biosfery Ciénaga de Zapata, Playa Girón w Zatoce Świń,

parki narodowe: Park Narodowy Viñales, Park Narodowy Jardines de la Reina ;

9) Malarstwo: Amelia Peláez, Wifredo Lam;

10) Znane postacie: Fidel Castro, Che Guevara, Alejo Carpentier

*** treści wykraczające poza podstawę programową z poziomu II.2 – obowiązujące na stopniu szkolnym, rejonowym i wojewódzkim**

D. Materiał gramatyczny:

- 1) rodzajnik określony i nieokreślony;
- 2) liczebniki główne i porządkowe;
- 3) rodzaj męski i żeński rzeczowników i przymiotników;
- 4) liczba pojedyncza i mnoga rzeczowników i przymiotników;
- 5) stopniowanie przymiotników;
- 6) konstrukcje porównawcze tan/to ... como, más ... que, menos ... que;
- 7) odmiana i użycie czasowników regularnych i nieregularnych w czasie teraźniejszym;
- 8) zaimki osobowe, wskazujące, dzierżawcze, pytające, dopełnieniowe;
- 9) przysłówki częstotliwości (a menudo, a veces, etc.), stopnia (muy, mucho), miejsca (aquí, ahí, allí), sposobu (rápido, temprano, etc.), czasu przeszłego (esta semana, el año pasado, etc.);
- 10) przyimki (a, de, con, por, para, desde, hasta, etc.);
- 11) konstrukcja estar + gerundio;
- 12) konstrukcja ir a + bezokolicznik;
- 13) czas pretérito indefinido;
- 14) czas pretérito perfecto;
- 15) tryb rozkazujący twierdzący;
- 16) czas przeszły pretérito imperfecto*;
- 17) różnice w użyciu czasów przeszłych: pretérito indefinido, pretérito perfecto i pretérito imperfecto*;
- 18) czas przyszły futuro simple*;
- 19) stopniowanie przymiotników i przysłówków;
- 20) dopełnienie bliższe i dalsze;
- 21) zaimki nieodmienne (algo, alguien, cada, nada, nadie, etc.);
- 22) zaimki odmienne (uno, alguno, ninguno, mucho, poco, bastante, demasiado, tanto, otro, todo, etc.);
- 23) zaimki względne;
- 24) różnice w użyciu czasowników ser/estar*.

*** zagadnienia gramatyczne obowiązujące na stopniu rejonowym i wojewódzkim**

E. Wybrane funkcje komunikacyjne:

- 1) powitania i pożegnania;
- 2) przedstawianie siebie oraz przedstawianie innych;
- 3) pytanie i podawanie danych osobowych: wiek, zawód, miejsce pracy, numer telefonu;
- 4) określanie narodowości, wskazywanie pochodzenia;
- 5) opisywanie wyglądu zewnętrznego i charakteru osób;
- 6) wskazywanie relacji rodzinnych;

- 7) wyrażanie posiadania;
- 8) prośenie o przysługę, przysługę;
- 9) wyrażanie wdzięczności za otrzymaną pomoc, przysługę, poradę;
- 10) pytanie i udzielanie informacji na temat przedmiotów i czynności;
- 11) pytanie o ilość i wyrażanie ilości;
- 12) wyrażanie prośby i pożyczanie przedmiotów*;
- 13) akceptowanie i odrzucanie prośby;
- 14) pytanie i wyrażanie opinii i upodobań, mówienie o takich samych i odmiennych upodobaniach*;
- 15) pytanie i udzielanie informacji o drogę do jakiegoś miejsca;
- 16) okazywanie entuzjazmu lub niezadowolenia;
- 17) porównywanie;
- 18) udzielanie wskazówek i rad*;
- 19) wyrażanie powinności*;
- 20) pytanie o godzinę;
- 21) mówienie o czynnościach dnia codziennego w czasie teraźniejszym;
- 22) mówienie o zainteresowaniach;
- 23) pytanie i wyrażanie częstotliwości*;
- 24) proponowanie i reagowanie na propozycje: przyjmowanie i odrzucanie propozycji, podawanie wytłumaczenia;
- 25) umawianie się do kina, parku, na urodziny, teatru, itp.
- 26) wyrażanie uczuć i emocji;
- 27) wskazywanie daty;
- 28) mówienie o czynnościach zakończonych w niedalekiej przeszłości*;
- 29) opisywanie miejsca pracy, opisywanie kompetencji i umiejętności*;
- 30) wyrażanie pragnień i planów dotyczących przyszłej pracy*;
- 31) prowadzenie rozmowy w sklepie, barze, restauracji, sklepie, targu, stacji kolejowej, hotelu*, w banku*, w punkcie informacji turystycznej*, na poczcie*, u lekarza*;
- 32) mówienie o planach na przyszłość*;
- 33) rozmowa o pogodzie*;
- 34) mówienie o czynnościach zakończonych w przeszłości*;
- 35) prowadzenie rozmowy telefonicznej*;
- 36) mówienie o zwyczajach w czasie przeszłym*.

* funkcje komunikacyjne obowiązujące na stopniu rejonowym i wojewódzkim

IV

Wykaz literatury pomocnej dla uczestnika i nauczyciela w procesie przygotowania do udziału w konkursie

Stopień szkolny, rejonowy i wojewódzki

- 1) Metody i podręczniki: *Explora*, *Gente Joven*, *Espacio Joven* i inne;
- 2) *Diccionario de la Lengua Española* (RAE);
- 3) *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid 2009, RAE;
- 4) Alonso Raya, R. Castañeda Castro, A. i in. *Gramática básica del estudiante de español*, Difusión,

Barcelona 2005;

- 5) Balea, A., Ramos, P., *Cultura española*, enCLAVE- ELE, Madrid 2007;
- 6) Balea, A. i in., *Cultura en el mundo hispanohablante* (A2-B1), enCLAVE- ELE, Madrid 2018.
- 7) Castro, F., *Uso de la gramática española (elemental, intermedio)*, Edelsa, Madrid 2006;
- 8) Encinar, A., *Uso interactivo del vocabulario*, Edelsa, Madrid 2003;
- 9) Granger, J. Plumb, *La gramática da juego*, Heinemann, Madrid 1997;
- 10) López, M. R., *Hablemos en clase*, Edinumen, Madrid 1999;
- 11) Moreno, C., Hernández, C., Miki Kondo, C., *Gramática. Elemental A1-A2*, Anaya, Madrid 2007;
- 12) Pinilla, R., Acquaroni R., *¡Bien dicho! Ejercicios de expresión oral*, SGEL, Madrid 2002;
- 13) Quesada, S., *Épocas*, Edelsa, Madrid 2017.
- 14) Sandor, L., *Tiempo para practicar los pasados*, Edelsa, Madrid 2004;
- 15) Santos, D., *España ayer y hoy*, Edinumen, Madrid 2012.
- 16) Siles Artés J., *Historias para conversar. Nivel medio*, SGEL, Madrid 1996.